

TEOL VIDEO



SZEKSZÁRD

Engedj játszani címmel jelent meg a kilencvenkét éves szerző könyve (videó)

Megjelent a kilencvenkét éves szerző első verseskötete. Engedj játszani címmel kötötte csokorba költeményeit. Generációkat tanított pedagógusként. Zene is felcsendült a könyv bemutatón.

SZERI ÁRPÁD

2024. november 26. 07:20 | olvasási idő 5 perc

Engedj játszani címmel jelent meg **Németh Károly** verseskötete. A szerző nyugalmazott pedagógus, több mint negyven évig tanított magyar nyelvtant és irodalmat. Közel húsz esztendőn át, 1974 és 1992 között a **Szekszárdi Garay János Gimnázium** tanáraként okította az ifjú nemzedéket. Emellett vezette az irodalmi színpadot, ezen tevékenységének köszönhetően számos diákja élhette át a színjátszás közösségi élményét.



Engedj játszani címmel jelent meg Németh Károly (jobb oldalon) könyve, a szerzővel Orbán György beszélgetett
Fotó: Mártonfal Dénes

Éppen ezért a könyv múlt hét végi bemutatója az egykori második otthon, az említett intézmény dísztermében zajlott. Fokozott érdeklődés közepette, hiszen megannyi volt tanítvány, így például a negyvenes-hatvanas korosztály nagyon sok tagja zárandokolt el a helyszínrre, hogy találkozzon szeretett tanárával. Aki egyébként 1932-ben született, így tehát már kilencvenkét éves. Elmondható róla, hogy ebből a szempontból rekorder, hiszen a legidősebb elsőkönyves költő az országban. Lehetett ilyen érzése a szerzőnek is, hiszen bizonyára nem véletlenül tette fel a kérdést Altamira című versében: „Vén fejjel miért kezd / verset írni az ember? / Miféle titkos mélységekből / tör fel a jaj s a baj? / Miért száll mégis / ég felé a lélek, / s bűvöl az ének / szirén-hangjaival?”

Engedj játszani, megzenésítve, gitárral

A választ megadta a **Baka István Alapítvány** támogatásával zajló rendezvény, ami egyébként nem nélkülözte a megható pillanatokat. A műsorvezetői tisztet ellátó **Orbán György**

előadóművész már az első percekben egy meglepetést ajánlott a közönség figyelmébe. Ugyanis a szekszárdi **Holló együttes** frontembere, Sili Károly megzenésítette és gitár kísérettel adta elő a szerző Altamira, valamint a címadó Engedj játszani című költeményeit. Egykori garaysta diákként felidézte tanár úrral kapcsolatos emlékét, s ugyanígy tett osztálytársa, Komjáthy Péter is, aki Komjáthi Tamás és Csele Lajos társaságában zenével is kifejezte tiszteletét.

Németh Károly kötetében a 2002 és 2020 közötti időszak termése olvasható, különböző témakörökben. Egyaránt szerepelnek az oldalakon társadalmi kérdések, gyermek- és ifjúkori emlékek, szeretett hozzátartozók, illetve szekszárdi tájak. Valamennyi versben átüt a szerző azon klasszikus műveltsége és mély humanizmusa, ami nemcsak a sajátos költői hang meghatározója; hanem életre szóló úttravalót is jelent valamennyi hálás tanítványnak.

