

# A 75 éve született Baka Istvánra emlékeznek Szegeden

EGYÉB

MTI / KULTURA.HU / 2023. NOVEMBER 11.



Szerda délután a szegedi Belvárosi Mozi Balázs Béla termében nyolc órán át levetítik a költő verseire épülő zenés vers-videókat.



2020-ban, Baka István halálának huszonötödik évfordulóján a költő tisztelői és barátai, szegedi magánemberek, a Baka István Baráti Kör tagjai indították útjára azt a kezdeményezést, amely a Szegeden élő és alkotó költő lírájának minél szélesebb körben való megismertetését tűzte ki céljául.

Szegedi magánemberek és vállalkozások finanszírozták annak a *Baka István és Martin Heidegger találkozása a Molnár és a Tápai utca sarkán* című kötetnek a megjelentetését is, amelyben tizenöt szerző osztotta meg egy-egy rövid írásban valamelyik Baka-vershez kapcsolódó élményét. A kis kötet méltán viseli a *Bevezetés a Baka-univerzumba* alcímet, és nem titkolt célja, hogy az olvasó kedvet kapjon a Baka-versek olvasásához.

Magyar Kultúra

Keresd a Magyar Kultúra magazin legújabb számát az újságárusoknál és a Lira Könyvesboltokban!

RÉSZLETEK

Lira

HIRDETÉS

A folyamat következő állomása a szerda délutáni vetítés, amelyhez Tóth Károly, valamint Bakos András újságíró tart bevezetőt.

A szegedi Virág Cukrászda is meglepetéssel készült a költő születésének évfordulójára. A cukrászda falára felkerült Baka István portréja, és a vendégek az asztalokon, elvihető lapon olvashatják a költő Virág Cukrászdáról írt, vidám hangulatú versét.

Baka István költő Szekszárdon született 1948. július 25-én. A szegedi egyetemen magyar–oroszcson szakra szerzett diplomát. Első versei a Tiszatájban jelentek meg 1969-ben. Költészetének meghatározó eleme az orosz irodalom, a klasszikus zene és tanára, Ilia Mihály, akinek figyelme egész életén át követte. Két év szekszárdi tanárkodás után 1974-ben került vissza a csongrádi megyeszékhelyre, ahol a Kincskereső című, gyermekeknek szóló irodalmi lap munkatársa, főmunkatársa, majd főszerkesztő-helyettese lett.

Szerkesztőségi szobája az idők során Szeged egyik fontos szellemi műhelyévé vált. Megfordult itt a magyarországi és a határon túli kultúra sok-sok jelentős személyisége: írók, költők, zeneszerzők, színészek, festők. 1993 őszén nagy sikerű műfordítás-szemináriumot indított a szegedi egyetemen. Az orosz líra egyik legjelesebb műfordítója volt.

Életműve nagy utat futott be, amelyet 1995. szeptember 20-án bekövetkezett korai halála tört ketté. Sírja a szekszárdi temetőben található, síremlékének alkotója Farkas Pál szobrászművész. Szülőházát 2001-ben avatták irodalmi emlékhellyé Szekszárdon.

A nyitóképforrása: Szegedi Tudományegyetem