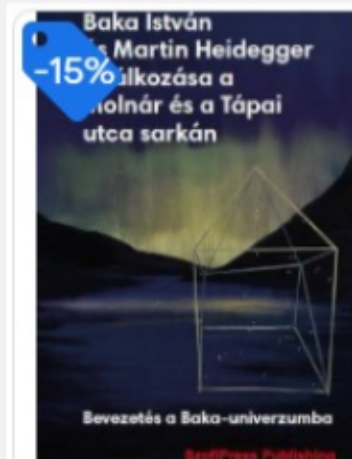


Baka István és Martin Heidegger találkozása a Molnár és a Tápai utca sarkán

ORIGO / 2020.09.23. 09:34

A meglehetősen talányos címben szereplő Martin Heideggerről viszonylag sokan és sokat tudnak; az egzisztencialista filozófia megalapozóinak egyike, Freiburg egyetemének egyik jelese, és amit nem árt megjegyezni, a náci párt egykori tagja. (Bár legtöbben nem ez utóbbi miatt kedvelik a filozófiának ezt a kiemelkedő képviselőjét.)

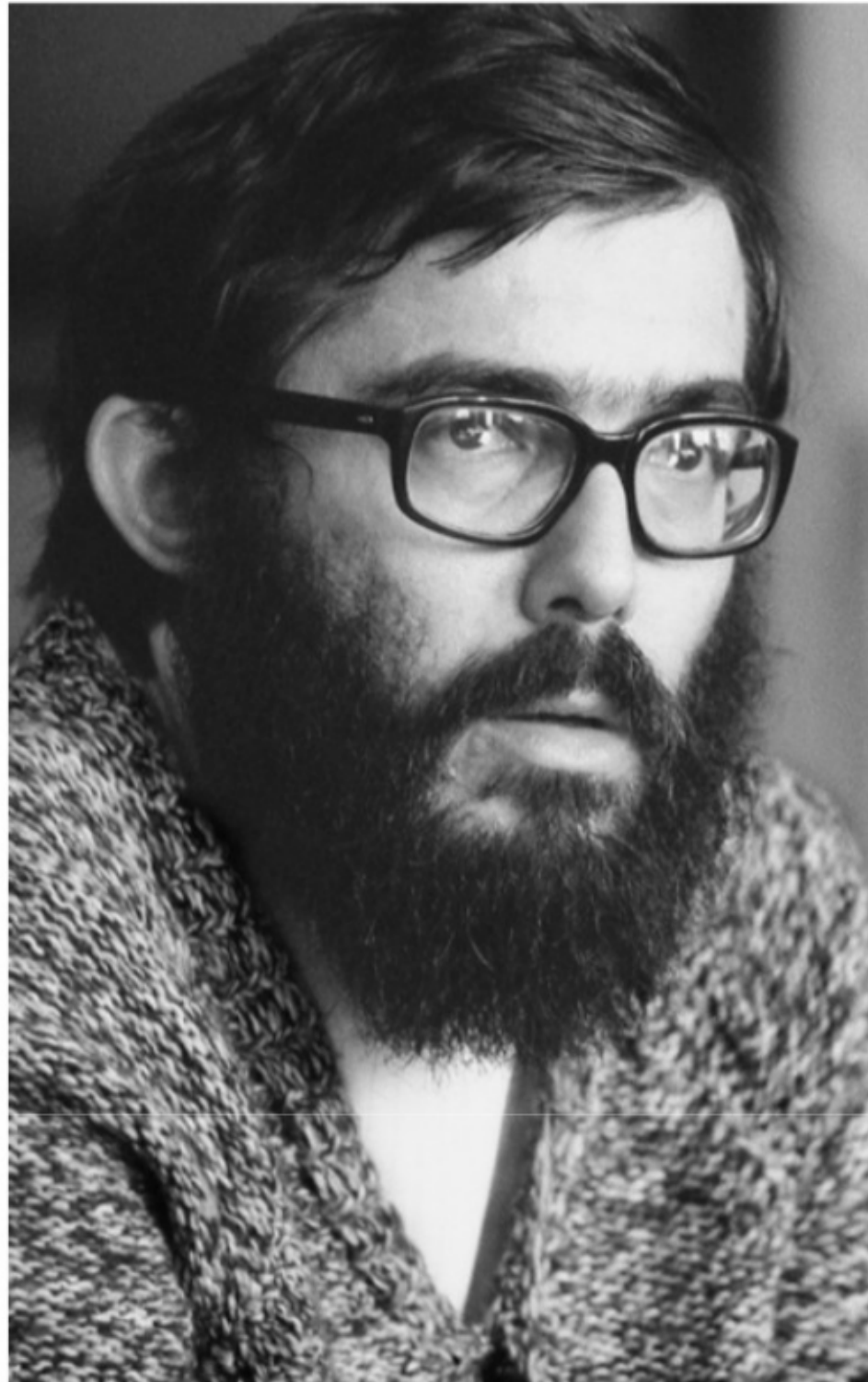
Baka Istvánról a József Attila- és Graves-díjas költőről már talán kevesebben tudnak. Kis közvélemény-kutatásunk eredménye meglehetősen lehangoló eredményt hozott, mert a bölcsész végzettségű, verseket kedvelő kollégák sem nagyon hallottak róla. A verseiről pedig szinte egyikük sem tudott, egy verscímet sem tudtak felidézni.



„Így megy ez”, idézhetnénk a klasszikust némi cinizmussal, majd kiegészíthetnénk ezt Babits Mihály szavaival, aki annak idején a költészet halálát vizionálta ebben a sorában: „Régen elzengtek Sappho napjai”

Nos, talán mégsem!

A Baka Istvánt tisztelők, egykori barát, irodalomtudós, zeneszerző, fotóművész, matematikus, középiskolai tanár, költő, egyetemi oktató fogott össze, hogy megosszák a Baka versekkel való találkozásuk áramütés-szerű, megrázó és egy életre szóló élményét.



Baka István / FORRÁS: BAHGET ISKANDER



EU légi
ellen
Az EU g
COVID-



Több ez
okosbút
Közel 22
MVM Ok
nyerem



Ingyene
koroszt
Kikapcs
Stratégi
kaland!

**ADJ BELE MIN
A VÁLLALKOZ**

MyBusiness Classic
**ÜZLETI
TARIFACSOMAGOK**

50%
HAVIDÍJKEDVEZMÉNYEL
AKÁR AZ ELSŐ HÓNAPBAN

ÉRDEKEL

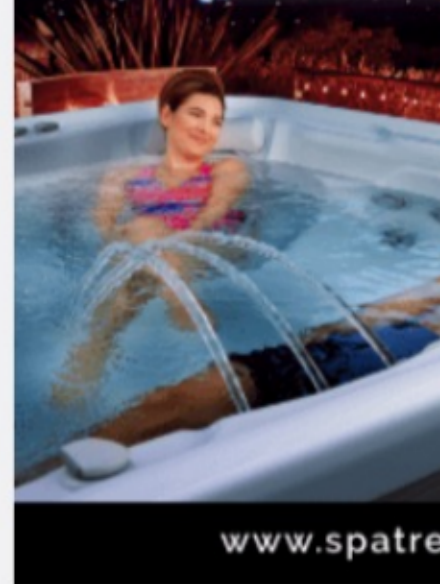
„Bevezetés a Baka-univerzumba” olvashatjuk a kötet alcímét.

A magyar nyelvet beszélő, verseket szerető szerzők között akad, aki a távoli Ausztráliában, Erdélyben és van olyan is, aki haszid zsidók lakta Brooklynban hallotta meg a hívó szót és sietett megosztani a Baka-versekhez fűződő élményeit a majdani olvasókkal. A szerzők nem kértek honoráriumot, több verset szerető vállalkozó, közöttük egy Mesterséges Intelligenciákat kutató és programozó cég finanszírozta megjelent kötet nyomdai költségeit. A Heti TV médiapartnerként segítette a munkát.

Aztán egyre többen csatlakoztak a díszes kompániához. Borovics Tamás színművész és Beslin Anita a Magyar Rádió munkatársa ajánlotta fel, hogy szaval a könyvbemutatón. A felkínált honoráriumot visszautasították. A Szegedi Somogyi Könyvtár térítésmentesen biztosította a bemutató helyét, Huszár Lajos zeneszerző saját szerzeményét, a Sanctust és egy Bach prelúdiumot és fűgát adott elő.

A könyv bemutatóján, amelyet Szegeden tartottak, a költő halálának huszonötödik évfordulójára is emlékezve, kiderült, hogy a kötet egy furcsa projekt első állomása. A projekt célja pedig nem más, mint a Baka-életmű eljuttatása legszélesebb olvasói táborhoz. Mások, szintén a projekt keretében, egy Facebook oldalt indítottak „Yorick visszatér” címmel, amelyen időről-időre egy-egy Baka költeményt tesznek közzé. Itt csatlakozhatnak rá a most induló versfolyamra:

<https://www.facebook.com/yorick.baka>



www.spatre

HIRDETÉS

„Huszonöt évig vártunk, most elégtük meg a dolgot” – jegyezte meg fanyarul az egyik szerző. „A kötetet eljuttatjuk Magyarország összes könyvtárába, és olyan egyéb eszközöket vetünk be, amelyek a modern korra rímelnék” – tette hozzá egy másikuk.

„Egyfajta értékmentés ez, mert a szövegek tömegtermelésének korában ez a huszonöt éve lezárult hagyaték érdemes a támogatásra” – jegyezte meg a projekt vezetője.

Valóban, megerősíthetjük ezt! Elolvasva a Baka-életmű néhány kiemelkedő termését, minden túlzás nélkül állíthatjuk, hogy a költő helye a legnagyobb magyar lírikusok között van.

És ha most azt kérdezik, hogy hogyan jön ide Martin Heidegger, akkor csak azt javasolhatjuk, hogy olvassák el a kötet címadó novelláját.

De tudunk jobbat! Már most kukkantsanak bele a költő életművébe, amelyet a Magyar Elektronikus Könyvtár Baka-oldalán találnak meg! Itt: <https://mek.oszk.hu/09400/09446/09446.htm>