

Eszmélésétől kezdve szenvedélyesen szerette a könyveket, ezek voltak a játékszerei

Virágok borítják Baka István sírját Szekszárdon, az alsóvárosi temetőben. A szülőváros tisztelgett születésének 75. évfordulóján a József Attila-, Robert Graves- és Mészöly Miklós-díjas költő, író, műfordító emléke előtt.



Virágok borítják Baka István sírját Szekszárdon, az alsóvárosi temetőben.

Fotó: Makovics Kornél

A megemlékezésen részt vettek a költő ismerősei, tisztelői, a vármegyeszékhely kulturális életének képviselői. A halk zeneszó mellett Orbán György, a Baka István Alapítvány kuratóriumi elnöke a költő Halottak napja című versével idézte fel a város szülöttének szellemét, majd Gacsályi József emlékezett rá.

Édesanyja mindig nagy szeretettel beszélt arról a kisgyerekről, mondta, aki eszmélésétől kezdve szenvedélyesen szerette a könyveket, ezek voltak a játékszerei. Kisdiák korában a labda helyett Verne, aztán Jókai, és a többi író kéznél levő regényeit vette kézbe, majd ezekkel fedezte fel azokat a nyelveket is, amelyekkel írottan találkozott, és tanulta meg korán a latint, az orosz és a németet.

Ennek köszönhetjük, folytatta Gacsályi József, hogy műfordítói tevékenysége által megismerhettük azokat a külföldi költőket is, akiket háttérbe szorított az uralkodó ideológia. Rilkrét olvasta, s közben Mozartot hallgatta. A Garay gimnáziumban zeneértő lett, mindig büszke volt hanglemez gyűjteményére, s vallotta, hogy a vers megkülönböztetett része a zene.

Meghatározó volt életében a leningrádi tanulmányok kora. Akkor már az orosz kultúra ismerője, szerelmese volt, s ott olyan írókkal, művészekkel ismerkedett meg, illetve került műveik közelébe, akik nem szerepeltek sem a magyar, sem az orosz hivatalos listákon.



Eszmélésétől kezdve szenvedélyesen szerette a könyveket, ezek voltak a játékszerei
Fotók: Makovics Kornél

Bár ifjan azt tervezte, Szekszárdon fog élni, itt szervez komoly irodalmi életet, végül a számára másik fontos város, Szeged lett az otthona. Ott élt, alapított családot, publikált a Tiszatájba, s az ország egyetlen gyermekeknek készülő irodalmi és művészeti folyóiratának, a Kincskeresőnek lett főszerkesztője.

A háromnegyed évszázad jegyében a Baka István Alapítvány további műsorokat szervez, szeptemberben Budapesten, a Petőfi Irodalmi Múzeumban emlékest lesz, majd Szekszárdon pódiumbeszélgetésre kerül sor, melynek témája a költő és a zene, s megrendezik szellemében a Kárpát-medencei versmondó találkozót.