

## Az első együttlétek

Ha együtt voltunk, minden egyes óra  
Ünnep volt, istenültünk összeforva,  
S nem létezett a földön más. Merész  
S madártoll-könnyű voltál, szédülés  
Fogott el, hogyha néztem, hogy robogsz a  
Lépcsőn, fokokat átszökellve, és  
Vezetsz a kertbe, titkos birtokodra,  
Hová mint tükrön túli tájba lépsz.

Ha alkonyult, kegyelmesen kitártad  
A kettős szárnyú szép oltárkaput,  
S az éjszakában meztelen sugárzott  
Szentséged, és lassan reám borult,  
S ha felébredtem: „Légy ezerszer áldott!” —  
Súgtam, bár vakmerőség volt az álmod  
Áldásommal zavarni: kozmoszod  
Pihent, s az asztalról az orgonákat  
Vonzotta, kéklő árnyuk rád hajolt,  
S meleg karodra, szemhéjadra bágyadt  
Derengés kékje és nyugalma hullt.

S egy kristálygömbben csillogott a tenger,  
Hegység magaslott, lüktetett a fény  
Szilaj folyón, s a kristály tenyeredben  
Te tartottad, a trónon alva, csendben,  
És — istenem! — enyém voltál, enyém.

Felébredtél, s a hétköznapi szónak,  
Ahogy kimondtad, új fényt adva, már  
Magát a nyelvet is megújítottad,  
A mondatok felzengtek és lobogtak,  
S az a szó: te azt jelentette: cár.  
Mindent megmásított kezed varázsa,  
A tárgyakat — a kancsót, tálat is,  
Úgy állt közöttünk, mint posztján a strázsa,  
A rezzenetlen, érchomályú víz.

Nem kérdeztük az ösvényt, merre visz.  
Mint szirmait, a nagyvilág kitarja  
A városok csodás virágait.  
A gyógyfüvek lábunk elé heverték,  
S minden madár fölöttünk szállt, s követtek  
A folyóban cikázó halrajok,  
Előttünk még a mennybolt is kitérult.

S a végzet örülteként loholt utánunk,  
S kezében borotvát szorongatott.

## Cinkék

Kék ég alatt, a hóban,  
a zöldesen derengő  
Fenyők közt állva, szótlán  
vártuk, mit ad az erdő.  
Csapatnyi cinke rebbent,  
csendítve furcsa lármát,  
Mint görög étteremben  
csengő ezüstkanálkák.

Úgy tetszett most, a tenger  
viharkavarta kékje  
Csapott ki vad dőrejjel  
a partszegély kövére.  
A szolgáló leverte  
a tálcát megriadva,  
S dühöngve szedegette  
kanalait a gazda.

## Június első éjszakája

Míg csalogányok búcsúénekeiben  
Utolsó trillák zengenek, s az ágyad  
Mellett a nyúlánk galagonyaágak  
Rózsás-fehéren habzanak az éjben,

Míg vonatom kerekei alá a  
Vasúti hid, mint öngyilkos, leroskad,  
És életem sötétén áradó, vad  
Folyó felett száguld az éjszakába,

Aludj tisztásod színpadán, mesékben,  
Szerelmednél kurtább ez éj, — aludj hát,  
Légy névtelen, és húzd magadra dunnád,  
S aludj, aludj, emlékek erdejében.

Magammá ekkor váltam én, s az éjek  
S kegyetlen nappalok már nem riasztanak,  
Drágább lesz minden réginél az új nap  
S ítéletem a sors felett keményebb...

## Vadászat

Utolérték a hajtók.  
Állok bekerítve.  
Lágyékomba agár foga mélyed.  
Hátravetem fejem úgy, hogy agancsom bökje lapockám.  
Bögök.  
Inaimba hasít a vadászkés.  
Fültövön ütnek a puska tusával.

Oldalt dől, nyirkos gallyakba akasztva agancsát.  
Látom még a szemét: fűszál nyers zöldje tapad rá.  
Fénytelenül feketéll a pupilla, kioltva örökre.  
Lábait összekötötték, s rúdra emelve viszik már...

## Nem alszom, hallom én...

Nem alszom, hallom én, te szólítasz, Marina,  
Szárnyad baljósan int, s dalolsz nekem, Marina,  
Mint angyalharsonák a városunk felett,  
És kenyerünk, melyet a kínod mérgezett meg,  
Ítélet napjakra magadhoz úgy veszed,  
Mint Jeruzsálem szent porát a száműzöttek,  
Mikor Dávid király zsoltárokat dalolt,  
S ellenhadak Sion hegyén táborot ütöttek,  
S hallom, hogy szólítasz haláloból, te holt,  
Felhők mögül komor jóslángja fellobog  
Szárnyadnak éjsötét boltján a zord egeknek.