

Írók panteonja Szegeden

2008.10.15

Archív



(MTI) – **Dömötör Mihály** 1980 óta a Móra Ferenc Múzeum fotógráfusa, s munkája része, hogy azokon a szegedi rendezvényeken, amelyek irodalomtörténeti szempontból érdekesnek vagy fontosnak ígérkeznek, ott legyen, s fényképezzen.



A szegedi Móra Ferenc Múzeum történeti kiállítóhelyén jövő januárig látható tárlaton elhunyt művészek portréi mellett ma is alkotó írók képmásával találkozhatnak az érdeklődők. A kiállításon egy társaságot alkot Bohumil Hrabal, Fejtő Ferenc, Baka István, **Kertész Imre, Nádas Péter** és **Darvasi László**.

“Íróportréinak ihletője a dokumentátor kötelességtudata: megörökíteni az elmúló történések egy-egy szereplőjét, mozzanatát. Az események vizuális archívumából azonban utólag óhatatlanul kiválik egy-egy emlékezetes arc, amelynek tulajdonosa nemcsak irodalomtörténeti szempontból érdekes vagy fontos, hanem mint arc, mint egy-egy személyiség koncentrátuma, azaz mint fotó is érdekes” – mondta **Lengyel András**, a Móra Ferenc Múzeum irodalomtörténésze.

Az íróportrék sorozata személyiségtörténeti dokumentáció is. “S a fotó, mely erősebb, mint a szó, azzal, hogy rögzít valami szóval teljesen vissza nem adható, bonyolult személyiségtörténeti összefüggésrendet, szavak nélkül is bázisát adja önismeretünknek” – fogalmazott Dömötör Mihály alkotásaival kapcsolatban az irodalomtörténész.