

Móser Zoltán

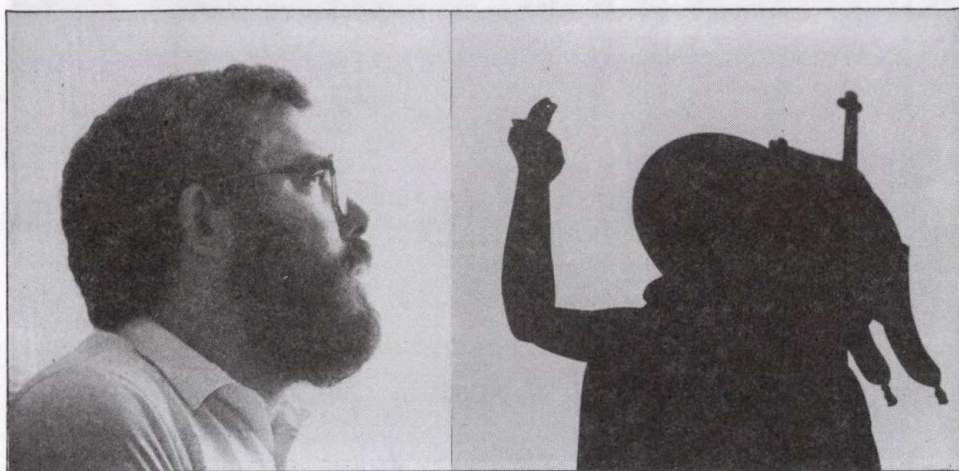
Itt és ott

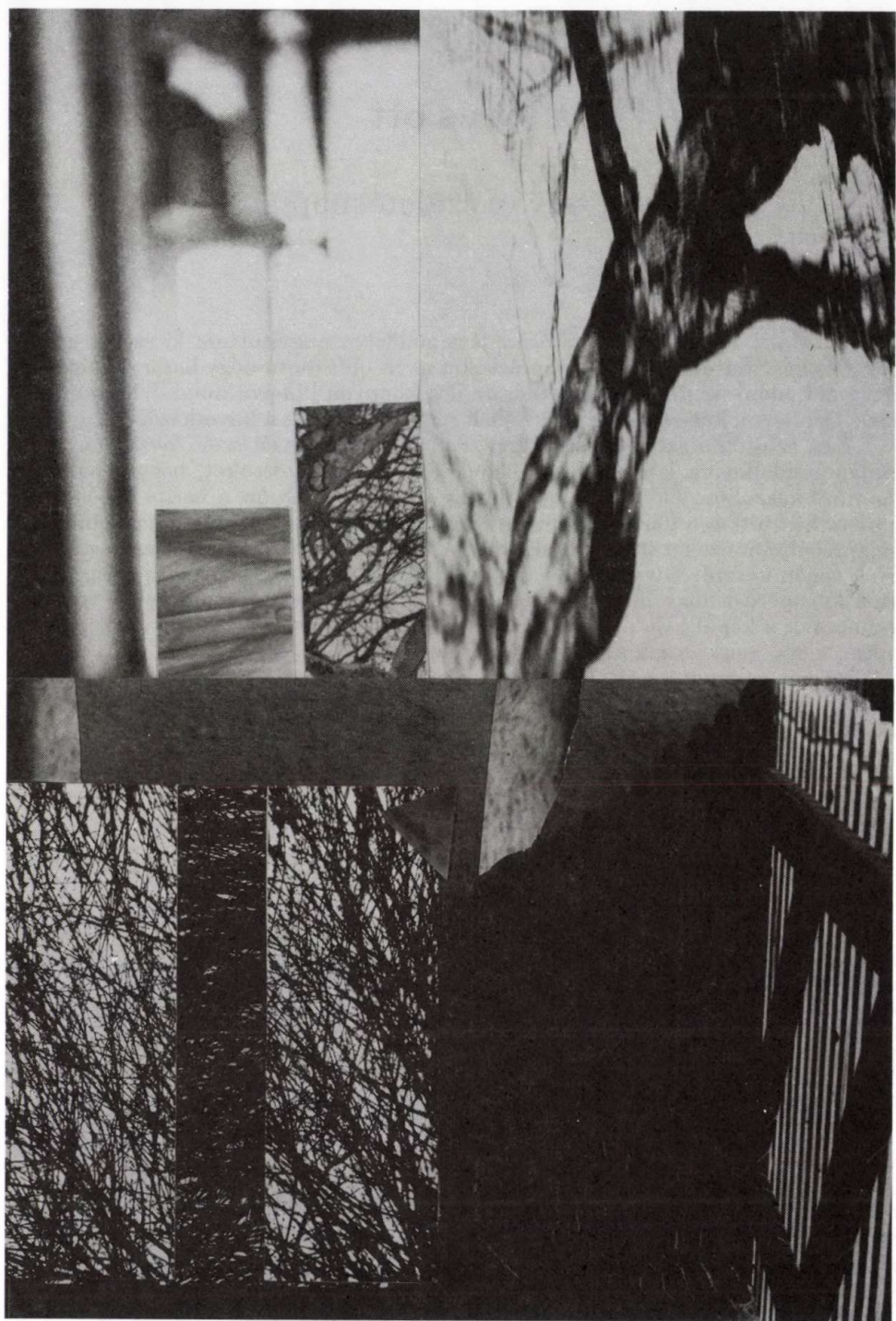
Baka István születésnapjára

Baka István 50. születésnapjára gondolva nagyítottam ki ezeket a képeket és készítettem ezeket a montázsokat az itt olvasható négy korai vers mellé. Hogy mit jelent az *itt* és az *ott*, valószínűleg könnyen kiderül majd. S hogy miért ezek, és miért a kézírásos versek, annak rövid előzménye a következő.

Egy, szintén a születésnapra tervezett, Baka Istvánról szóló fotóalbum címlapján gondolkodva kértem Baka Tündétől kéziratot verseket, hogy abból egy montázs készüljön. Öt verset kaptam. Egyet felhasználtam a borító képéhez, s amikor készültem a többit elrakni egy dossziéba, fölillant bennem: mi volna, ha megpróbálnám ezeket illusztrálni? Méghozzá úgy, hogy az akkor, vagyis a 70-es évek elején készült felvételeimet használnám ott fel. Számomra is meglepő volt az a felismerés, hogy mennyire egyeztek hangulatukban: szomorúak a versek, szomorúak a képek. De aki emlékszik még ezekre az évekre, és a pályakezdéseinkre, tudja, hogy annak alighanem hű tükre.

Ennyit röviden az itt látható képekről, amelyeket kérem, úgy nézzenek, mintha egy albumot lapoznának. S ez talán megfelel Baka Pista akaratának is: „... néha lapozz föl engem és leszek”.





Sovány vízekből

Sovány vízekből bokrok arcát
nem issza már az ég,
kék hűvösségre zöld viharást
most váltott át a rét.

A lombrések üres szemében
feketesség mered,
s a fűvek a kenyér-sötétben
próbálják élüket.

Szép arcod emlékként sugárait,
hiába vagy velem,
csak az lehetse már, aki voltál,
"élőnek" jeltelen.

Mint zöld berzedet elfelejtve
a lomb ring hangtalan,
s már nem mondhat többet magáról,
csak azt, hogy árnya van.

70. augusztus 22

Bete



SZAKADJ, MAGDOLNA-ZÁPOR

Szakadj, Magdolna-zápor
szoknyáiddal suhogva,
akárcsak-Jézus Krisztus
lábát járósod zokogva!

Verejtékező vállán
terülj szét csapzott hajjal!
Orcádba szökhö véréd
nyíra Napppöntek-hajnal.

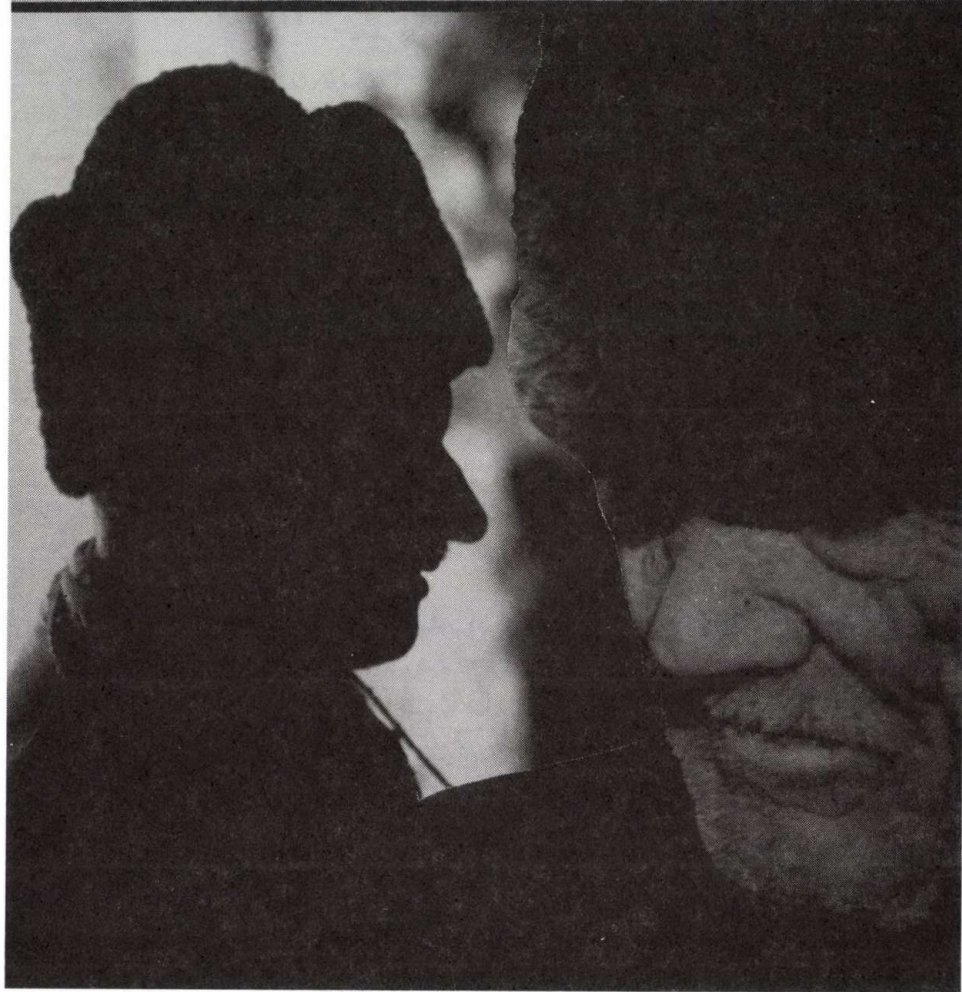
Zuhogj - ha ily hatalmas,
csodát tehet a fejn,
s Krisztus-sebek fakadnak
a meggypfák lombjain.

Nézem - s most döbbenek rá:
miből élek, várfak.
Magdolna, drága tested
itassa át ruhámat!

Szakadj, Magdolna-zápor
szoknyáiddal suhogva,
mint egykor Őt, járósod meg
és borzass el zokogva!

73 XI. 7-11

Balogh István



②

Vörösmarty

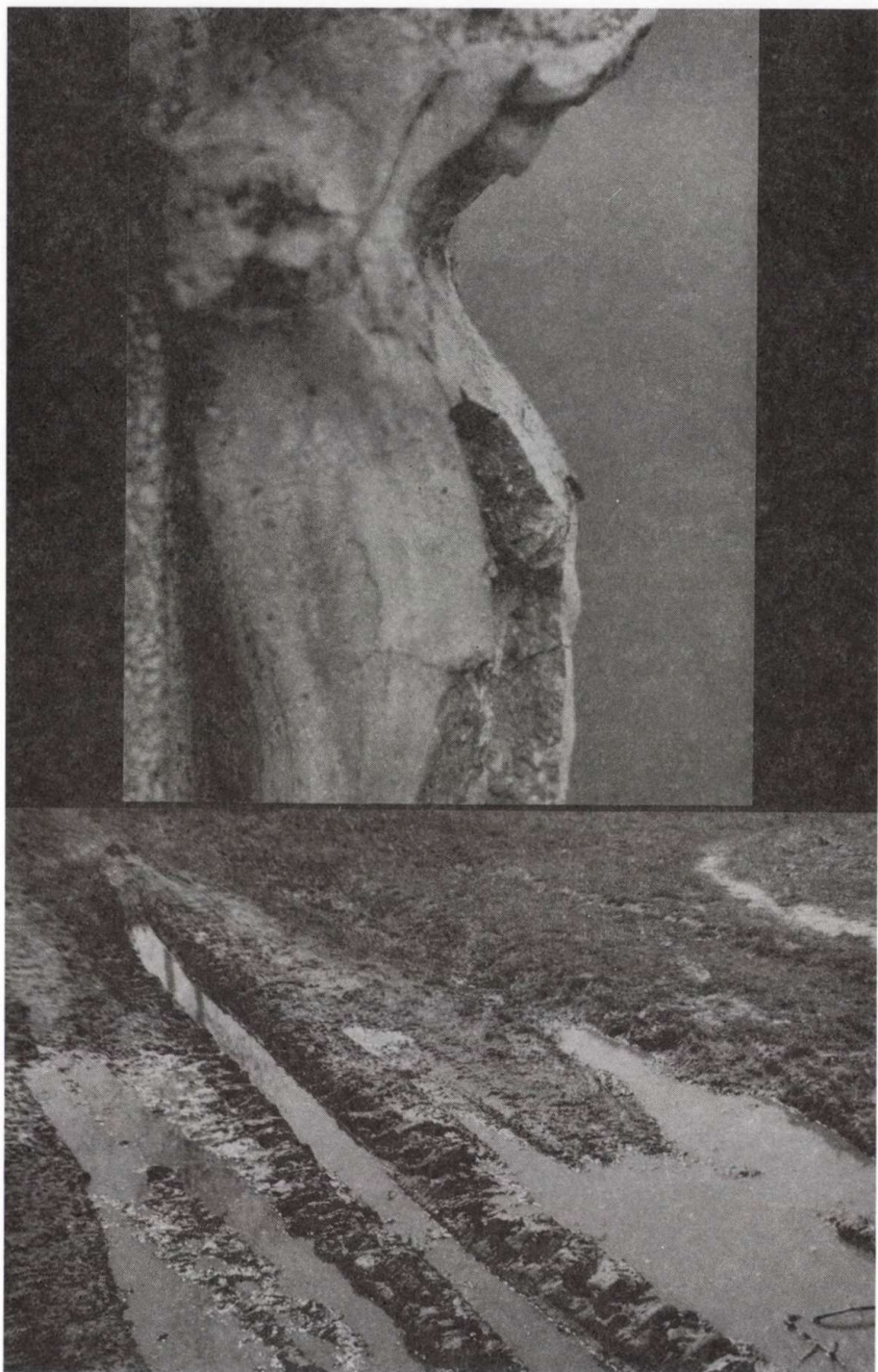
A verjes történevéstől kezdve.
Már neked is napja vannak
s nérem, az úton hogy vonulnak
szünetelték fahulló parancsok.

Hogy hová értem, er az ország!
Elerőtlenedtek a fők.
Ó, erők, fők, fők, ki parancsolt
vagyában állatok tovább?

Dereg a kút rönköseire:
garrára véselt unalom.
Nérek rá, mint a szemre,
melven még csüvűrik dalom.

És megráldják az eget néirke
szerekeletos fellegek...
Hogy hová értem Magyaromág!
Erdők, fők, fők, emberek.

72. március.



Baka István

ITT

Itt minden nyom örül a dőlnek,
hogy nem kell másra utat
parányi árnyát. E vidéknek
holtan se lennék semmije.

Minden bokor magának térdel,
esdies az istentől esőt,
s ha kiüld - kuszorogja a tócsák
ezüstfillereit a föld.

S azt is tudom, mindegy e tájnak,
leszek vagy nem leszek jelen;
csepegni arról a légy:
elröppen emlékezésem.

Csontjaimma szikkadt magányom
nem mállok szét soha e földben,
a kiürült jövőbe lépek
mégis, hogy borsómmal betöltsem.