

Kis Pál István:

## Kerengve jönnek

(2004. március 11. Madrid)

Kerengve jönnek a szavak az égből,  
hajdani kipusztult madarak  
jönnek, hogy hozzanak  
hírt a készülő csöndnek,  
hangtalan verdeső dalomhoz  
rebbenő szárnyakat  
hozva köröznek

...feláldozták testét,

véres utóvéd lett,  
csak a tanúságát  
félti türelemmel,  
madara, ha idők  
jégtavába fagyott  
folytatni a röptét,  
szárnyat ölt az ember...

Jönnek a nászra a hangok a mélyből,  
s ahogy a fohással kiszakadt  
sóhajba oltják a szavakat  
siratva cédát és szüzet,  
átkozva vérszagú bitangot,  
sajdulja őket a fészület,  
rettegik őket a harangok...

...nem kérdezi melyik  
istenségtől kapta,  
nem is tudja kitől  
pereli reményét,  
Rolandok énekén  
elnémul a kürtjel  
ha a vérbe fojtják  
hangjukat a gégek...

és jönnek a semmi szürkületéből,  
jönnek, üde kékbe sötétet  
verve, szögeket vésnek  
kő tenyerekbe,  
s csőrük a kókoponyán  
koppan, a léknek  
űrt keseregve

...gyásszal, az égere meredő karral,  
hívna a jövőt dalba, ha nincs is,  
múltba, a mélybe, fekete angyal  
várja, a végső ... Apokalipszis.

Jankovics Zoltán

## Árnyvilág

Minden fa lombja  
árnyéket tereget. A  
favágónak is.

Dominó ez az éj, e csillag-  
pöttyös fekete csontlapok:  
hol fiam játéka, mit Isten  
asztalán szép sorba rakott.

Baka István

## Rekviem-töredék

Testünk elbukott forradalma,  
vérizű lett minden falat:  
törékeny nyakcsigolyád roppan  
guillotín-fogsoruk alatt.



Összeállításunkban Kovács Zoltán grafika-  
ját tettük közzé. Az Irodalmi rovatba szánt  
írásokat, verseket, novellákat, rajzokat a  
Szekszárdi Vasárnap címére várjuk.

(a szerk.)

Miatyánk közben jött egy irtó-  
zatos bombazuhatag.

Remegtek a falak. Mázsás  
bombák verték a várost, mert a  
látrálók visszamaradtak. A nehé-  
lövedékek lementek a pincékig  
és öltek.

Most?!

Tovább mondjuk a Miatyán-  
kot.

Géppuska kattogott, valaki  
ordított odakint. Dobogás a fe-  
jünk fölött, katonák. Egészen  
középről dörgött a sorozat. Mély  
dörrenés a tér felől. Megrezdül-  
tek a falak. Gépágyú, idetalált!  
Valami csikorogva zörgött. Egy-  
re közelebb, közelebb. Mintha a  
következő másodpercben raj-  
tunk akarna keresztül gázolni  
valami apokaliptikus gépállat.  
Tank! Itt állt meg a falnál. Men-  
jen tovább, menjen tovább! Ne  
még, most még ne!!

Felhúztam a lábamat ősi véde-  
kező csecsemő mozdulattal. Et-  
től kezdve már nem érzékelttem  
az időt. Megállt az idő, leesett a

szemhéj – hangok – lövöldözés –  
suttogás – motoszkálás.

Ki sír? Miért nincs levegő?

Úgy lett reggel, hogy nem lát-  
tunk világosságot, de tudtuk,  
hogy itt kell lennie, mert itt az  
ideje. Méregettük egymást egy  
szál gyertya félhomályában. Ki  
megy ki elsőnek? Senki. Valaki  
kopog. Ki az?!

– Én vagyok!

Szaladtunk az ajtónak. Nem  
tudom már, ki volt az ismerősök  
közül odakint, de nevetett. Mi is  
nevetni kezdtünk, kiabáltunk,  
bömböltünk, röhögtünk, csap-  
kodtuk a vállát.

Aztán megláttuk a kinti pin-  
ceablakból őket is. Félelmetes  
tanksapkában. Sétálnak, néze-  
lődnek.

Ott egy civil is! Még egy! Nem  
bántják.

Menjünk föl!

Húsvét reggele volt, a feltá-  
madásé. Azóta is minden évben  
nekem a legdrágább reggel.

H. Németh István

## Alisca Enteriőr

Szekszárd, Széchenyi u. 23. fsz. KERESKEDŐK HÁZA

.06-20/363-2852



Ékszerek  
Festmények  
Műtárgyak  
Hagyatékok  
Antik  
berendezési tárgyak  
Bizományi adás-  
vétele, értébecslése

Nyitva:

hétfőtől–péntekig: 9-17 óráig  
szombaton: 8–12 óráig

ART-PRESS Hirdetésfelvevőhely