

## Akadémikusok a megyében

## Farkas Gábor

A Szegedi Biológiai Központ Kövényélet-tani Intézetének igazgatója. Igen sokféle munkaterületen dolgozott, az utóbbi években két témakörrel foglalkozott intenzíven Farkas Gábor.

— Az egyik a növényi sejtek, sőt sejt-faluktól megfosztott sejtek élettani tulajdonságainak vizsgálata. Ennek — ahogy erről már igen sokszor, sok helyen szó esett — az a jelentősége, hogy a sejtek egymással összeolvaszthatók és új fajok, új formák állíthatók elő ilyen módon. Ez a munka ma egyik kollégám, dr. Maliga Pál irányításával folyik, én inkább csak az iniciálásában vettem részt.

A másik munka — szintén csak részben közreműködtem benne — igen nagy sikert ért el: ez a szövettanyésztési módszereknek a gyakorlatban történő hasznosítása, jelenleg elsősorban a kertészetben — ennek irányítója dr. Föglein Ferenc. Néhány héttel ezelőtt nyitották meg azt a központi, országos szövettanyésztési laboratóriumot, amelynek létrehozását intézményünk, a növényélet-tani intézet kezdeményezte, és amely a budapesti Rozmaring Mezőgazdasági Szövetkezetnek, valamint számos állami szervnek a gondozását élvezi. A laboratórium létrehozásának elméleti alapjait itt raktuk le, ebben egy keveset én is közreműködtem.

— *Professzor úr munkája elméleti jellegű, vagy szorosabban kapcsolható a gyakorlathoz?*

— A magam munkája pillanatnyilag erősen elméleti. Néhány munkatársammal végezzük: arra a specifikus kér-



## Baka István

## Ballada

Hold ezüst útja a tavon  
ne lépj rá szép leány

Mennem kell ne tartsatok vissza  
mennem kell meg kell őt találnom  
ne zörögj mákgubó a szélben  
hívó hangját nem hallani  
ne bújjatok el margaréták  
ingének gyöngyházgombjai  
ne szaggassatok pipacsok irigy  
kurvák vörösre mázolt körmei  
mennem kell meg kell őt találnom  
mennem kell ne tartsatok vissza

Hold tülje lesz menyasszonyi  
fátyolod szép leány  
ruhádát kagylók karmai  
megtépik szép leány  
szűz öledet megökleli  
nádtorzsa szőrös buzogány  
nem kedvesed szemefehérje  
hal villog itt az éjszakán  
ne ereszkedj közénk a mélybe  
maradj a parton szép leány

A rosszul megvarrt éjszakából  
a csillagtény mint férc kilóg  
fölfejttem én varrok belőle  
ágyunkra súlyos takarót  
fölfejttem én varrok belőle  
fekete völégényruhát  
bőködöm sarkcsillaggal sodrok  
a holdfényből ezüst fonált  
mennem kell ne tartsatok vissza  
nem várhatok tovább

Fölfejtet szép leány belőle  
varrhatsz majd halotti leplet  
a súlyos koporsófüdőre  
csillaggal íratik neved

ne lépi rá szép leány a tóra  
csalás a hold-ösvény csalás

Mennem kell gyűrűm elveszett  
ha nem lelem felhúzza más  
fél pár cipóm is elmaradt  
oltár elébe hogy megyek  
fátylam is elring a tavon  
mit bánom én legyen csalás  
hold útján bár elsüllyedek  
mit bánom én ha látomás  
Gyűrűzik majd tested felett  
a víz fehér cipőd a hold  
felhők sarában elmaradt  
lábadra föl nem húzhatod  
ne lépj a tóra szép leány  
csalás a szerelem csalás

Mennem kell meg kell őt találnom  
mennem kell ne tartsatok vissza  
ne szaggassatok pipacsok  
kurvák vérvörös körmei  
ne bújjatok el margaréták  
ingének gyöngyházgombjai  
ne zörögj mákgubó a szélben  
hívó hangját nem hallani  
ha'arok fűrészfogain  
lépkedve is megtérek hozzá  
népeket földhöz szögrező

esőben visszatérek hozzá  
Charonnek szemem garasával  
fizetve bár átkelek hozzá  
mennem kell úgvis megtalálom  
mennem kell nem tarthattok vissza

Hold ezüst útja a tavon  
megnyílt alattad szép leány  
Ölelj ölelj tő-völégényem  
ne srass engemet anyám