

## A költészet napján

Sokan kutatják, vellek megsejteni, mi is a költészet? S tán az a megállapítás sincs messze az igazságtól, hogy egy sajátos alkalmazkodási formája az embernek, az emberiségnek a világhoz, a folyton változásban levő valósághoz. A magyar költészet legalábbis ezt mutatja: évszázados politikai, társadalmi küzdelmek és valóságos emberi, nemzeti harcok, csaták, „mag-a-hó-alatt” hallgatások időszakában szolgálta a fennmaradást. Ezért oly nagy ünnep nálunk a verseké. A költészet napjának szegedi ünnepe — melyek mindig forró hangulatúak voltak — kilenc fiatal költő est-

jévet kezdődnek. A II. világháború éveinek, a felszabadulás idejének szülöttei, egy olyan új generáció képviselői, mely jelenlétével nagy hagyományú költészetünk folyamatosságát biztosítja. Mindegyikük bemutatkozott már Szegeden még kötetek s elismerések előtt, évek óta vissza-visszatérnek a költészet és a könyv ünnepein, író-olvasó találkozókra. Lapunk összeállítása — méltón a Délmagyarország irodalmi hagyományaihoz — ebben az évben öket közzönti, akik ma, csütörtökön este 7-kor a Tisza szálló tükörtermében találkoznak megint a szegedi közönséggel.

Utassy István

## Paradicsomi tűzmadár

Dehogy a nyitja:  
rabja teszi a kalitkát,  
mert az a titka!

Ha van remény még:  
ezt is, amazt is a csillagi mélység  
kulcsa kinyitja.

Szép mese!

Maga az énekek éneke  
dobog a bordák birodalmában.

Tüdpuha már prícesem is,  
ruganyozhat a szellem.

Félénk virágok  
s vadrózsák rengetik csak a rácsot,  
ha barmot szabadít  
rájuk a reggel!

A láng  
piros madara lobog,  
énekel,  
ugrál sorsa ellen.

## Az ünnepi est költői

Baka István 26 éves. Bölcsészkar végzett Szegeden, jelenleg Szekszárdon tanít. Önálló kötete még nincs, főként a Tiszatájban és a Kortársban publikál.

Kiss Anna 1939-ben született. Budapesten tanárkodik. Első kötete 1971-ben jelent meg, Fabábú címmel, s megkapta a legjobb első kötetért járó díjat. Második könyve megjelenésben van.

Kiss Benedek első kötete 1970-ben jelent meg, Gazdátlan évszak címmel, második verseskötete — Békesség nektek, utak — tavaly látott napvilágot. 31 éves, költői munkájából él Budapesten. Radnóti-díjas.

Kovács István 1945-ben született. Budapesten él, tudományos kutató. Első kötete Havon forgó ég címmel, 1973-ban jelent meg.

Petri Csathó Ferenc 1945-ben született, újságíró-riporter a szolnoki rádiónál, de szinte egész eddigi életét Szegeden töltötte. Kötete közönségszűlőben a Móra Kiadónál.

Sárándi József 1945 áprilisában született, nehéz sorsú, emelkedett az egyetemi diplomáig. Küzdelmeinek költői összefoglalása a Vándor az aszályban című, tavaly megjelent kötete.

Szepesi Attila 32 éves, szegedi diákéveire visszavisszaemlékezik verseiben. Budapesten él, a Kortárs szerkesztőségében dolgozik. Első kötete — Az üveg árnyéka — 1970-ben, a második — Hegedős ének — idén jelent meg.

Utassy József nevelőtanár Budapesten. 3 éves. Verseskötete Tüzem, lobogom cím-

mel 1969-ben jelent meg a Magvető Kiadó Új termésoroztatában. Számos folyóiratban publikáció jelzi (Tiszatáj, Kortárs, Új Írás) új könyve készült.

Veress Miklós 1942-ben született. Somogyban. Jelenleg a Délmagyarország munkatársa. Erdő a vadaknak címmel 1972-ben jelent meg kötete, melyre József Attila-díjat kapott. Újabb könyve már nyomdában van.

Hegedős  
András:

## Móra Ferenc hétköznapijai

52. El is határozta és valóra váltotta 1919 májusában tett ígérését: „...én burzsoá lapot az életben többé nem szerkesztek.”

Az igazi barátok és a kárörvendő ellenfelek között nagy visszhangja lett annak, hogy Móra lemondott főszerkesztői állásáról.

Május 11-én, vasárnap este a szegedi újságírók a Szegedi Naplótól távozó Móra Ferenc tiszteletére társasvacsorát rendeztek. Az est rezignált hangulatú volt, felköszöntő sem hangzott el, egyedül Juhász Gyula olvasta fel erre az alkalomra írt Terzínák Móra Ferencnek című költeményét. A közös sors bánata zengett a versben, a szétfoszlott álmok siratása hallatszott ki a költeményből:

Az életútnak épp közép felén,  
Ha visszanezünk, pajtás, a sötétbe,  
Különös dolgot látunk, te meg én:

Mögöttünk elmúlt napjainknak éje  
És benne holdvilág gyér mosolyával  
Fiatalságunk balgatag reménye.

Az én szívem már emlékezni állal,  
De azt tudom, hogy előbb mind az emlék,  
Mint életem, amíg nem éltem által.

Kovács István

## Teremtés

A hatodik este  
pogánykemence tűzébe  
hajítja fejét az ember

Tesztét befedi lánggal  
Homlokán porlad el a kö

Pilátuskezek  
gyűrűkben szikkadó idő.

Kiss Benedek

## Juharscsillag

Rászárad a levegő  
csontra, ágra.  
Őszidő.

Szederjes ha itt-amott  
megmaradt még fán a lomb.

Hullik, hullik fejemre.  
Ha elfutnék,  
mi lenne?

Csillaglevél vállamon.  
Juharscsillag.  
Vállamon.

Tábornoklomb is szakad.  
Ahhoz nincsen váll-lapom.

Tölgylevél, másra száll!  
Költő vagyok.  
Közkirály!

Baka István

## Petőfi

Piros zászlók, világszabadság —  
pipacs gúnyolja versemet.  
Hazámmá rothadok, akárki:  
Bazárt vagy ellenség temet.

Megfulladsz velünk, Magyarország,  
minden folyód kötél, hurok,  
Ledőfködik kozákdszidával  
erdődöt a záporok.

Egymásra rimelő virágok:  
sárgára sárga, kékre kék...  
Mit meg nem írhatok, a dalt-  
teremné máris e vidék?

Piros zászlók, világszabadság —  
pipacs gúnyolja versemet.  
Hazámmá rothadok — ki engem  
megtagad, őt tagadja meg.

Sárándi József

## Csöszök a tilosban

Tombol a nap  
zuhognak a kifent sugarak  
zölden parázslók a táj

tilosba lépnek a csöszök  
vándorok osztanak igazságot

fűtykösök! Suhogjatok!

Csak készülődtem, hogy majd egyszer  
elmék

A napos és virágos oldalára  
De nem láttam mást, csak a naplementét.

Te is az ódon könyvtárnak zugába  
Bújtál, ha künn a tavasz csókja égett  
És este írtál, sokat és hiába.

Mert ólomerdők erdeje mi végett,  
Ha meghúzódni sem tudsz benne végül  
És újság rongya lesz minden, mi élet?

Mi marad itt meg végső menedékül  
Az élet elfaradt Robinzónának,  
Ha a vihartól minden álma szétlűl?

— Egy jó szivar tán, s egy szép, büszke  
bánat?

Természetes, hogy Kelemen Béla is felfigyelt Mórának a főszerkesztői állásról lemondó levélre. Naplójába ezt írta: „Ez a beállítottság ellenében van azzal a ténnyel, hogy a polgári társadalom a könyvtárigazgató-állással — kétség-telenül megérdemelt — becsületet, jó magyar kenyeret adott neki —, kenyérének beles felett is a Szegedi Naplónál a polgári társadalom biztosította neki, mert azt a lapot nem a szocialisták, hanem mint függetlenségi párti orgánomot a polgárság tartotta fenn. Ő, azonban, úgy látszik, nem élt nyílt szívvel közöttünk, s a függetlenségi párt csak céger volt, mert kiadójával, Engel Vilmossal együtt lélekben a radikális pártnak volt a meggyőződéses híve és a legvalóságosabb időben a köztársasági eszmék propagálásának élére állt, később pedig elanyyira beleélt magát a kommunista társadalmi rend utáni vágyakozásba, hogy francia forradalomról, Lyonról vezércikkkel és emlékeztetése bolsevikiekkel, hogy — úgy is lehet csinálni, mint Lyonban, ahol — 90 napig működött a guilotine. — Egy olyan igazán kiváló nagy köl-

Kiss Anna

## Honfoglalók

Pusztá virít, három nap forog,  
Három tulipán szivárványon lépked,  
Jönnék virág-pofájú kis lovak,  
Csodajáró, honfoglaló népek,  
Ontja őket az éjszaka  
Három nap alá.

Vakokra, süketekre támad  
Világosság, zengés,  
Táltosok gyűjtogatnak,  
Dobokon, citerákon dulakodnak,  
Trágár istenek erejével  
Tartják rendben a menetet.  
Vér a vérrrel mielőtt keverednék,  
Megtorpának az aranykapuban,  
És a virág-pofájú állatok  
Ijedtükben megellenek.

Szepesi Attila

## Egy emlék vázlatja

ó anya ó  
a palánk mögött térdepel valaki  
a lovak bejönnek lassú sorokban a kapu felől  
tapsolnak a csigákon ropog a hűj  
a pincében egérszagú karácsony  
barányok bégetnek tüzes akolban  
a háztetőre angyal roppan  
a kertben róka jár  
hajnalra sisakot terem a köcsögfa  
ó anya ó

Petri Csathó Ferenc

## Keserves

az a lány vonatra szállt  
az a vonat elindult

és hogy ne fázz  
a sínek kék szalagja  
nyakadba kötve sálnak

és hogy ne félj  
iszik veled  
a sárgabajsú postamester

kezeid szélmalomlapátok  
főlösegesek mint a sebesült katonák  
pólyában vannak mint az újszülöttek.

Veress Miklós

## Ballada M-nak

Himbálozik egy ház nélküli ablak  
üvege újságpapír

mögötte öngyilkos bolygók lobognak  
s az ürbe egy arc belesír

máshol nem itt vagy csupán eltulodott  
egymástól a hely s idő

anyját vajúdjá és didergő-boldog  
lázban sikolt a csecsemő

a mosolyomban fehér gyász van  
csillagszemekben éjszaka

madarak vagyunk egy repülő házban  
amelynek nincsen ablaka.

„...elhagyom a szegedi  
közéletet...”

A forradalmak idején — láttuk — valóban a szegedi közélet színterén tevékenykedett. Sőt — az elmondottakon kívül — tagja volt az első direktórium által szervezett „kultúra és nevelésügyi bizottság”-nak, és az 1919. április 30-án újjászervezett kulturális bizottságnak is. Március 30-án Dettre János népbiztos megbízásából vállalta a munkáshangversenyek könyvismertető programjainak megszervezését és lebonyolítását. Tagja lett — ugyancsak március 30-án — annak a bizottságnak, amelyik a ferencrendiek, a minoriták és Back Bernát malomtulajdonos birtokában levő műkincsek leltározására és szocializálására kapott megbízást.

1919. május elsejétől Szegeden már ilyen forradalmi jellegűnek mondható közéleti tevékenységre nem volt lehetőség. Ezért Móra május 8-án a Szegedi Naplóban nemcsak tiszteletre méltó „politikai végrendelet”-ét fogalmazta meg, hanem a körülmények kényszere alatt ezt is kijelentette: „...elhagyom a szegedi közéleti szereplés színterét...”