



# KÖZPONTBAN

A N A G Y V I L Á G

2008. január 28-31.

# INDIA és a TÁVOL-KELET

India és a Távol-Kelet varázsa sok embert elbűvölt már, tájai és kultúrája tömegesen vonzza a látogatókat. Ennek az egzotikus keleti kultúrának egy szeletét hozzuk most el Debrecenbe és mutatjuk be a koncertek, táncelőadások, filmek, ismeretterjesztő előadások, kiállítások alkalmával.

10.00 – 19.00

Fsz. előcsarnok

## Kiállítás és vásár

Kína, India, Indonézia, Thaiföld

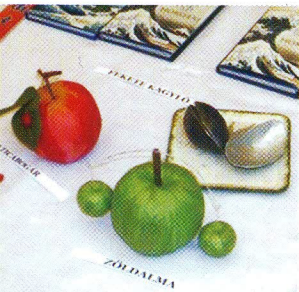
jan. 28. – febr. 8.

10.00 – 19.00

404-405 szekcióterem

## Yuri Okamoto kiállítása

A Párizsban élő japán művész papírból készít miniatűr térplasztikákat. Az „utazó állapotban” egyszerű téglatestek, vagy kockák bámulatos világokat rejtenek magukban. A kiállításban kibontakoznak a szellemesen összehajtogatott dobozhéjak: nem is gondolnánk, micsoda mikrovilágok férnek el egy kis dobozban. A papírból végtelen finomsággal készített munkák a hagyományos japán kézműves technikákban gyökereznek.



Ingyenes!

13.30 – 16.15 Fsz. előcsarnok

## **Kézművesség a Távol-Kelet jegyében**

origami, textílfestés,  
ékszerkészítés

18.00

Bálszínház

## **Ismeretterjesztő előadás**

japán teaszertartás és  
előadás a kimonó történetéről

A generációról generációra öröklődő kimonók alapanyaga és vastagsága az évszaktól függően változik, illetve más hímzésű ruhát viselnek egy hagyományos teázáson mint például a mindennapi házi teendők végzésekor...



**Ingyenes!**

## Salaam, Bombay!

színes magyarul beszélő indiai-francia-angol  
filmdráma, 113 perc, 1988  
16 éven aluliak számára nem ajánlott

**Szereplők:** Shafiq Syed (Krishna), Raghubir Yadav (Chillum), Aneeta Kanwar (Rekha), Nana Patekar (Baba), Hansa Vithal (Manju)

**Rendező:** Mira Nair

Valóságghú dokumentalizmus és a hindu mitológiára való rejtett utalások különös ötvözetét adja az indiai megapoliszban játszódó film. Krishna, a főszereplő tízéves kisfiú, aki messzire került szülei, testvérei falujától, 500 rupiát akar összegyűjteni, hogy visszatérhessen hozzájuk. Krishnának sok megpróbáltatáson kell keresztülmennie, mert jóhiszeműsége miatt Bombay kis- és nagystílű szélhámosai kihasználják, minduntalan csapdába ejtik. Követve őt bepillantást nyerhetünk Bombay különös világába, a megváltásra váró peremsorsok kilátástalanságába.



**Belépőjegy 640 Ft**

16.30 – 19.00 Bálterem

**Indiai ételek kóstolója**

19.00 Bálterem

**Yantra** - Varázslatos jelek Indiából

**Bittner Meenakshi Dóra** – Bharatanatyam stílusú  
dél-indiai táncelőadása és a **Samsara Quartet** koncertje  
**Lantos Zoltán** – hegedű, **Juhász Gábor** – gitár, oud,  
**Szalai Péter** – tabla, **Nyusztai Iván** – ghatam, kanjira

A **yantra** szó jelentése: misztikus diagramma, a kozmosz törvényeit kifejező geometriai ábra, amely bonyolult formai alakzatot alkot. Ennek mentén kapcsolódik össze a filozófia és művészet, melyet az est előadói képviselnek. A **Bharatanatyam** indiai klasszikus színpadi tánc, amely leszármazottja az ősi dél-indiai templomi táncosok művészetének, amelyben zene, tánc, színészet, költészet és spiritualitás elválaszthatatlan egységet alkot. A **Samsara Quartet** zenéje a nyugat azon művészeinek ambícióját tükrözi, akik saját zenei világukat oly módon próbálják kialakítani, hogy abban a nyugati improvizációs technikák mellett jelentős szerepet kapjon az indiai zene iránti elkötelezettségük is.

**Belépőjegy 800 Ft**

január 29. kedd 20.00

Apolló mozi, Kisterem

## Esküvő Monzun idején

színes indiai-amerikai-francia-olasz romantikus vígjáték, 114 perc

**Főszereplők:** Naseeruddin Shah, Lillete Dubey, Shefali Shetty, Vijay Raaz, Tilotama Shome, Vasundhara Das, Parvin Dabas

**Rendező:** Mira Nair

A mesésen szép India színes forgatagában egy furcsa esküvő vendégei vagyunk. A gyönyörű Aditi megy ma nőül ahhoz a férfihoz, akit a család választott a számára, miközben kénytelen búcsút mondani szeretőjének, a nő tv-producsernek. A világ minden tájáról Új-Delhibe sereglik hát a rokonság, hogy a fiatal pár egybekelését méltóképp megünnepeljék. A pandzsábi kultúrára annyira jellemző érzelemgazdagság, sikamlósságra hajlamos szabadszájúság, a zene és a tánc szeretete hatja át az ünnepet. Láthatjuk: régi és új, a hagyomány és a modern világ szelleme keveredik a filmben monzun idején, annak

minden aromájával, fülledtségével. A film 2001-ben a Velencei Filmfesztiválon Arany Oroszlán és Laterna Magica-díjat nyert, 2002-ben a legjobb külföldi film kategóriában Golden Globe-jelölést kapott, a British Independent Film Awardon pedig elnyerte a legjobb külföldi filmnek járó díjat.



Belépőjegy 640 Ft

16.30–19.00

Bálderem

## Távol-keleti ételek kóstolója

19.00

Bálderem

## Wirama Jaya

bali gamelán zenekar és  
balinéz táncsoport előadása

A tradicionális indonéz zene-, valamint táncművészetet bemutató esten különleges hangszerekkel és ritkán felcsendülő, szokatlan harmóniákkal találkozhatunk. Különleges gongok és xilofonok szólalnak meg, amelyek hangját karakteres és összetett dobkíséret egészíti ki. A gamelánzene varázsos dallamai a „nyugati” zeneművészet olyan óriásaira is hatást gyakoroltak, mint Debussy, Bartók, John Cage vagy Ligeti György. Az est során azonban nem csupán a hangzás, de a látvány is különlegesnek ígérkezik.

**Belépőjegy 800 Ft**

## Lagaan

színes, feliratos indiai kalandfilm – 2001, 215 perc

**Szereplők:** Aamir Khan, Rachel Shelley  
Kulbhushan Kharbanda, Raghurir Yadav

**Rendező:** Ashotosh Gowariker

1893-ban egy kis közép-indiai falu népét a brit helyőrség parancsnoka tartja rettegésben. Vele száll szembe társaival Bhuvan, a rejtélyes fiatal farmer, meggyőződés szülte bátorsággal, egy álmot kergetve...

Hétköznapi emberek egy nem éppen hétköznapi történetben: hit és bátorság kerül szembe göggel és kegyetlenséggel – s végül az emberi szellem diadalmaskodik. A Lagaant 2001-ben a legjobb nem angol nyelvű film Oscar®-díjára is jelölték, és a kritikusok csak szuperlatívuszokban beszélnek a filmről!



Belépőjegy 640 Ft



13.30 – 16.15 Fsz. előcsarnok

## Kézművesség a Távol-Kelet jegyében

origami, textilfestés,  
ékszerkészítés

Japán nyelven az „**origami**” egyszerűen papírhajtogatást jelent. A hagyományos origami négyzetes papírból készül és ebből hajtogatják a mintákat.

A modern origami mintákat háromszög, ötszög, téglalap, vagy egyéb formájú papírokból is készítik, esetleg ollóval bevágják, vagy a részeket összeragasztják.



Most bárki kipróbálhatja, pl., hogy milyen ügyes a hajtogatásban...

**Ingyenes!**

## **Információ:**

Főnix Rendezvényszervező Kht.

Tel.: 52/ 518-400

[www.fonixinfo.hu](http://www.fonixinfo.hu)

## **Jegyinfó:**

Kölcsey Központ,

4026 Debrecen, Hunyadi u. 1-3. Tel.: 52/ 417-847

Apolló mozi, Tel.: 52/ 412-250

Tourinform, Tel.: 52/ 412-250

