



Japán művészet a kaposvári galériában

Dátum: 2008. március 15., szombat, 10:06

Távoli fények, közelítő színek címmel a japán kultúra hatását bemutató kiállítás nyílik március 17-én Kaposváron, a Vaszary Képtárban.

Simonics Lászlóné, a képtár igazgatója a tárlatot beharangozó pénteki sajtótájékoztatóján elmondta: az Iparművészeti Múzeum és a szombathelyi képtár közös vándorkiállításának utolsó állomása a kaposvári, amelyen festmények és eredeti japán tárgyak egyaránt láthatók.

A kiállítás két kurátora, Papp Katalin és Gálig Zoltán művészettörténészek szerint - miként azt a tárlat is bizonyítja - a letisztult japán kultúra komoly hatással volt a 19. századi Európa művészetére, s követőkre talált a magyar alkotók körében is. Köztük volt Rippl-Rónai, Csók István, Vaszary János, Kassák Lajos.

A japán művészet hatását közel száz magyar alkotás érzékelteti a tárlaton, amelyen az 1800-as évekből származó porcelánokat, eredeti fametszeteket, babákat, használati tárgyakat, iparművészeti alkotásokat, dísz tárgyakat, valamint a japán lakkművesség csúcsát jelentő miniatűröket láthatnak az érdeklődők.

Az ősi japán kultúra kortárs képzőművészekre gyakorolt hatását Yuri Okamoto dobozkiállításán is lemérhetik a látogatók a képtár Pincegalériájában.

A kiállítás május 25-ig tekinthető meg.