

házzakadásra érve) szóból származtatható, másrészt visszavezethető a „*raszkoloty*” -szét-*hasítani* igére, amely leggyakrabban a „*raszkoloty drova*” - *fát hasogatni* szókapcsolatban használatos, tehát abszurd etimológiával, Raszkolnyikov „eredetileg” favágó. A darabban a balta ő, s hogy a tettet éppen a Dadus hajta végre, lehet, hogy csak véletlen, hasonlóan a néma, ám ennek ellenére beszélő favágókhoz. Az *Ivanovék* karácsonyában végül Fjodor „kitanul latintanár-

nak”, vagyis filológus lesz - ezzel a momentummal zárul a darab „hermeneutikai köre”, s kapcsolódik össze a görög tragédia és a Dosztojevskij-regény alkotta reminiscencialánc.

Természetesen Vvegyenszkij színművében az említett reminiscenciákon kívül a korra, az 1930-as évekre vonatkozó utalások is találhatók. Elegendő megemlíteni a mű olyan közismert vendégszövegét, mint az unalomig idézett lenini mondás: „tanulni, tanulni, tanulni” (Fjodor

mondja ezt, mikor elhatározza, hogy latintanár lesz).

Az OBERIU drámaírói nem gondoltak, mert nem is gondolhattak arra, hogy darabjaikat valamikor majd előadják. Egymásnak írtak, fellépéseiket maguk készítették elő amatőr körülmények között. Hogy az *Ivanovék karácsonya* irodalom- és drámatörténeti érdekesség-e csupán, vagy valóban előadható színdarab, azt a jövő dönti el.

ALEKSZANDR VVEGYENSKIJ

# IVANOVÉK KARÁCSONYA

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ  
 NYINA SZEROVA, NYOLCÉVES KISLÁNY  
 VARJA PETROVA, TIZENHÉT ÉVES KISLÁNY  
 VOLOGYA KOMAROV, HUSZONÖT ÉVES KISFIÚ  
 SZONYA OSZTROVA, HARMINCKÉT ÉVES KISLÁNY  
 MISA PESZTROV, HETVENHAT ÉVES KISFIÚ  
 DUNYA SUSZTROVA, NYOLCVANKÉT ÉVES KISLÁNY  
 PUZIRJOVA ANYA  
 PUZIRJOV APA  
 VERA KUTYA  
 KOPORSÓKÉSZÍTŐ  
 SZOBALÁNYOK, SZAKÁCSOK, KATONÁK, LATIN- É S GÖRÖGTANÁROK É S MÁSOK

GYEREKEK

A cselekmény az 1890-es években játszódik

## ELSŐ FELVONÁS Első kép

Az első képre fürdőszobát rajzoltak. A gyerekek fürdéssel készülnek a karácsonyra. Ott áll egy komód is. Az ajtótól jobbra a szakácsok tyúkokat és malacokat vágnak. Minden gyerek egy nagy kádban ül, csak Petya Perov, egyéves kisfiú fürdik egy lavórban az ajtóval szemben. A falon, az ajtótól balra óra függ. Este tízórát mutat

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Lesz karácsony? Lesz. De hátha nem lesz. Hátha meghalok.  
 DADUS (*komor, mint egy borz*) Mosakodj: Petya Perov. Szappanozd be a füled és a nyakad. Hiszen te még nem is tudsz beszélni.  
 PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Gondolatban tudok beszélni. Tudok sírni. Tudok nevetni. Mit akarsz még?  
 VARJA PETROVA, 17 ÉVES KISLÁNY Vologya, töröld meg a hátamat! Isten tudja, moha nőtt rajta. Mit gondolsz?  
 VOLOGYA KOMAROV, 25 ÉVES KISFIÚ Semmit se gondolok! Megégettem a hasamat.  
 MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ Most lesz rajtad egy folt, amit soha semmivel nem lehet kivenni.

SZONYA OSZTROVA, 32 ÉVES KISLÁNY Misa, te örökké badarságokat beszélsz. Nézd meg inkább, mekkora mellem lett.  
 DUNYA SUSZTROVA, 82 ÉVES KISLÁNY Megint dicsekedsz. Eddig a fenekeddel dicsekedtél, most meg a melleddel. Hogy nem félsz Istentől!  
 SZONYA OSZTROVA, 32 ÉVES KISLÁNY (lehorgaszta fejét bánatában, *mint egy felnőt kisorosz*) Megsértettél. Hülye kurva.  
 DADUS (*baltával hadonászik, akárcsak egy bárdossal*) Szonyka, ha káromkods, megmondalak a szüleidnek, leváglak a baltával.  
 PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ És akkor egy pillanatig érezni fogod, hogyan hasad szét a bőröd, és fröccsen ki a véred. De hogy azután mit fogsz érezni, arról sejtelmünk sincs.  
 NYINA SZEROVA, 8 ÉVES KISLÁNY Szonyecska, ez a Dadus örült vagy bűnöző. Mindenre képes. Miért is fogadták fel hozzánk?  
 MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ Ne veszekedjétek már, gyerekek! Így a karácsonyt sem érzük meg. Pedig a szüleinek gyertyát vettek, szaloncukrot és gyufát, hogy legyen mivel meggyújtani a gyertyákat.  
 SZONYA OSZTROVA, 32 ÉVES KISLÁNY Nekem nem kell gyertya. Van ujjam.  
 VARJA PETROVA, 17 ÉVES KISLÁNY Szonyka, ne erőltesd ezt a dolgot! Ne erőltesd! Inkább mosakodj meg alaposan!  
 VOLOGYA KOMAROV, 25 ÉVES KISFIÚ A kislányoknak gyakrabban kell mosakodniuk, mint a kisfiúknak, különben rossz szaguk lesz. Én azt hiszem.  
 MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ Ó, hogy fogunk örülni mindannyian! Holnap karácsony, és mi remekül szórakozunk majd.  
 PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Egyedül én fogok sorban az összes vendég ülében ülni, fontoskodó és ostoba képet vágva, mintha semmit sem értenék. Én és a láthatatlan Isten.  
 SZONYA OSZTROVA, 32 ÉVES KISLÁNY Én meg, amikor bemegyek a szobába, amikor meggyújtják a karácsonyfát, felemelem a szoknyámat, és megmutatok mindent mindenkinek.  
 DADUS (*dühöngve*) Nem, nem mutatod meg. De nincs is mit megmutatnod - te még kicsi vagy.  
 SZONYA OSZTROVA, 32 ÉVES KISLÁNY De megmutatom. És jól mondtad, hogy nekem kicsi van. Éppen az a jó benne. Nem akkora, mint neked.  
 DADUS (*felkapja a baltát és levágja a kislány fejét*) Rászolgáltál a halálra.  
 GYEREKEK (*kiáltoznak*) Gyilkos, gyilkos! Segítség! Elég voltafürdésből.

*A szakácsok abbahagyják a tyúkok és malacok levágását. A testtől két lépésre hever a padlón a véres, kétségbeesett fej. Az ajtó mögött vonít Vera Kutya. Belép a Rendőrség*

RENĐŐRSÉG Hol vannak a szülők?

GYEREKEK *(kórusban)* Színházba mentek.

RENĐŐRSÉG Már rég elmentek ők?

GYEREKEK *(kórusban)* Régen, de visszajönnek.

RENĐŐRSÉG És mit néznek meg ott,  
Balettet vagy tragédiát?

GYEREKEK *(kórusban)* Balettet, bizonyos dolog,  
Szeretjük a mamát. RENĐŐRSÉG  
Öröm ily kulturált  
Emberekkel csevegni.

GYEREKEK *(kórusban)* Ön mindig koturnusba' járt?

RENĐŐRSÉG Mindig. Láttuk a testet  
és külön a fejét.

Itt egy ember elég-  
gé hiányosan festett.  
Mi történhetett?

GYEREKEK *(kórusban)* A Dadus baltával  
Húgunkat ölte meg.

RENĐŐRSÉG De hol a gyilkos?

DADUS Itt, ön előtt,  
Kössenek meg,  
Csukjanak be  
És kössenek fel!

RENĐŐRSÉG Hé, szolgák, tüzet!

SZOLGÁK Mi zokogunk csak,  
A tűz meg ég.

DADUS *(sír)* Büntessétek meg a bakot,  
Engemet megsajnáljatok!

RENĐŐRSÉG Miért büntetnének a bakot,  
Ha ebben a vérontásban  
Nem bűnös az a bak,  
Meg hol is találnánk  
Bűnbakot, alkalmasat?

DADUS Én örült vagyok.

RENĐŐRSÉG Na, öltözz csak! Majd ott tisztázzák. Megejtik a vizsgálatot.  
Tegyetek rá béklyót vagy bilincset!

EGYIK SZAKÁCS Nesze neked, Dadus, bilincs a kezedre.

MÁSIK SZAKÁCS Gyilkos.

RENĐŐRSÉG Hé, ti szakácsok, nyughassatok! Na, gyerünk. Viszontlátásra, gyerekek.

*Kopogtatnak az ajtón. Beront Puzirjov Apa és Puzirjova Anya. Megtöbolyultak a fájdalomtól. Szörnyen kiabálnak, ugatnak és bögnék. A falon, az ajtótól balra, óra függ. Éjjel tizenkettőt mutat*

Vége az első képnek

### Második kép

*Ugyanaz az este az erdőben. Annyi hó van, hogy szekérszámra lehetne elhordani. És valóban el is hordják. Az erdőben a favágók fenyőfát vágnak. Holnap sok orosz és zsidó családnál karácsonyfát állítanak. A favágók közül kiemelkedik egy, akit Fjodornak hívnak. Ő a gyilkosságot elkövetett Dadus vőlegénye. Mit tud erről? Még semmit sem tud róla. Egyenletes tempóban vágja a fenyőt, amelyből karácsonyfa lesz a Puzirjov családnál. Minden vad az odújába búj. A favágók kórusban himnuszt énekelnek. Az ajtótól balra függő, ugyanaz az óra ugyanazt az este tíz órát mutatja*

FAVÁGÓK

Az erdőben be jó,  
Fénylő-fehér a hó,  
Imádjátok a kereket,  
Mer' az mindennél kerekebb.

Fa törzse dől, ropog,  
De várja már a bak,  
Fattyúk visítanak,  
Akár az angyalok.

Holnap karácsony, ám  
Mi boldogtalanok,  
Az ünnep alkonyán  
Iszunk csak jó nagyot.

Az Isten fenn az égben  
Lát minket, és így sóhajt,  
Ránk mosolyogva: „Ó, jaj,  
Be szánlak, árva népem!”

FJODOR *(elmélázva)* Nem, ti nem is tudjátok, mit mondok én most néktek. Menyasszonyom van. Dadusként dolgozik a Puzirjov családban. Ő nagyon szép lány. Nagyon szeretem. Úgy élünk már együtt, mint férj és feleség.

*A fa vágók mindegyike, ahogy tudja, jelekkel mutatja neki, hogy nagyon érdekli, amit mondott. Most derül ki, hogy nem tudnak beszélni. Az, hogy az előbb énekeltek, merő véletlen, amiből oly sok akad az életben*

Csak nagyon ideges természetű ez az én menyasszonyom. Mit tehetünk, nehéz a munkája. Nagy a család. Sok a gyerek. Nincs mit tenni.

1. FAVÁGÓ Alma.

*Bár megszólalt, nem mondott helyénvalót. Úgyhogy ez nem számít. A társai szintén mindig összeviessza beszélnek*

2. FAVÁGÓ Szalma.

FJODOR Azután, hogy elveszem, sohasem fogok unatkozni, és nem fogom rosszul érezni magam. Azért nem, mert szeretjük egymást. És a lelkünk is rokon.

3. FAVÁGÓ Kantár.

FJODOR Most elszállítom a fát, és éjszaka elmegyek hozzá. Már megfürdette a gyerekeket, és engem vár. Nincs mit tenni.

*Fjodor és a favágók szánra ülnek, és kihajtanak az erdőből. Elő jönnek a vadak: a Zsiráf - csudalény, a Farkas - csupa prém, az Oroszlán - állatkirály és a Disznómalac*

ZSIRÁF Megy az idő.

FARKAS Mint birkanyáj.

OROSZLÁN Mint bikacsorda.

DISZNÓMALAC Akár a tokhal porca.

ZSIRÁF Csillagok égne.

FARKAS Mint birkák vére.

OROSZLÁN Mint bikák vére.

DISZNÓMALAC Akár a dadatej kifolyva.

ZSIRÁF Folynak folyók.

FARKAS Mint birka-bee-bee!

OROSZLÁN Mint bika-búu-búu!

DISZNÓMALAC Akár istennő-lazacok...

ZSIRÁF Hol van halálunk?

FARKAS Birkák lelkében.

OROSZLÁN Bikák lelkében.

DISZNÓMALAC Sok tágöblű edényben.

ZSIRÁF Köszönöm. Az órának vége.

*A vadak: a Zsiráf - csudalény, a Farkas - csupa prém, az Oroszlán - átlatkirály és a Disznómalac, akárcsak az életben, elmennek. Az erdő magára marad. Az ajtótól balra függő óra éjjel tizenkettőt mutat*

Vége a második képnek

### Harmadik kép

*Éjszaka. Koporsó. A folyón elúszó gyertyák. Puzirjov Apa. Szemüveg. Szakáll. Nyál. Könnyek. Puzirjova Anya. Teljes női vértetben. Szépasszony. Dúskeblű. A koporsóban elnyúlva fekszik Szonya Osztrova. Vértelen. Levágott feje egy párnán hever, egykor/teste mellé téve. A falon, az ajtótól balra, óra függ. Éjjel két órát mutat*

PUZIRJOV APA (sír) Kislányom, Szonya, hogy történhetett? Hogy történhetett? Reggel még labdázta és futkároztál, mint egy élő.

PUZIRJOVA ANYA Szonyecska. Szonyecska. Szonyecska. Szonyecska. Szonyecska. Szonyecska. Szonyecska.

PUZIRJOV APA (sír) Mi az ördögnek kellet, nekünk színházba menni, és megnézni, ott azt az ostoba balettet, azokkal a szőrös, pocakos baletrínákkal. Úgy rémlik, az egyikük, ahogy ott ugrándozott és villogott, rám mosolygott, de én azt gondoltam, mi szükségem lenne rá, hiszen nekem gyerekeim vannak, feleségem van, pénzem van. És úgy örültem, úgy örültem! Aztán kijöttünk a színházból, és hívtam a kocsist, és azt mondtam neki: Ványa, vigyél minket gyorsan haza, olyan nyugtalanság fogott el.

PUZIRJOVA ANYA (ásítózik) Ó, kegyetlen Isten, kegyetlen Isten, miért büntetsz bennünket?

PUZIRJOV APA (az orrárt fújja) Olyanok voltunk, mint a láng, de te kioltasz minket.

PUZIRJOVA ANYA (púderezzi magát) Karácsonyfát akartunk állítania gyerekeknek.

PUZIRJOV APA (csókolózik vele) Fel is állítjuk, fel bizony, mindennek dacára.

PUZIRJOVA ANYA (levetkőzik) Ó, be szép karácsony lesz. A legszebb a világon.

PUZIRJOV APA (feltűzelve a képzeletét) Te olyan gyönyörű vagy, és a gyerekeink olyan kedvesek.

PUZIRJOVA ANYA (odaadja magát neki) Istenem, miért nyikorog így ez a dívány? Milyen szörnyű!

PUZIRJOV APA (dolga végeztével sírva fakad) Uramisten, meghalt a lányunk, mi meg itt, mint az állatok.

PUZIRJOVA ANYA (sír) Nemis meghalt, nemis meghalt, épp ez a baj. Hanem megölték.

*Bejön a Dadus, karján az egyéves Petya Perovval.*

DADUS Felébredt a kislány. Nyugtalan a lelke. A homlokát ráncolja. Mindenre undorral tekint.

PUZIRJOVA ANYA Aludj. Petyenka, aludj! Mi vigyázunk rád.

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ De hogyhogy a Szonya még mindig halott?

PUZIRJOV APA (felsóhajt) Igen, ő halott, Igen, őt megölték. Igen, ő halott.

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Épp így gondoltam. De karácsonyfa lesz azért?

PUZIRJOVA ANYA Lesz. Lesz. Mit csináltok most ti, gyerekek, mindannyian?

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Mi, gyerekek, most mindannyian alszunk. Én is elalszom. *(Elalszik)*

*A Dadus odaviszi őt a szüleihez, azok keresztet vetnek rá és megcsókolják. A Dadus elviszi a kislányt*

PUZIRJOV APA (a feleségéhez) Maradj most egyedül a koporsó mellett! Én megyek. megnézem, nem hozzák-e a karácsonyfát. *(Kifut a nappaliból. Egy másodperc múlva visszajön, a kezét dörzsölgetve)* Egyúttal a gyertyákat is cserélni kéne, mert ezek már teljesen elolvadtak. *(Mélyen meghajol a koporsó és a felesége előtt, és kimegy)*

PUZIRJOVA ANYA *(egyedül marad)* Tudod, Szonyecska, amikor jöttünk fölfelé a lépcsőn, egész idő alatt egy fekete varjú röpködött fölöttem, és én erkölcsileg éreztem, hogyan szorul össze a szívem a fájdalomtól. Amikor pedig beléptünk a lakásba, és amikor a szolga, Sztjepan Nyikolajev, azt mondta: „Megölték őt, megölték őt!”, én nem kiáltottam fel kétségbeesetten. Úgy megijedtem. Olyan nagyon. Úgy megbémultam.

*Szonya Osztrova, az egykori harminckét éves kislány fekszik, mint egy kidöntött táviróoszlop. Hallja-e, amit az anyja mond neki? Nem, hogy is hallaná? Teljesen halott. Megölték.*

*Szélesre tárul az ajtó. Belép Puzirjov Apa. Utána Fjodor. Utána a favágók. Behozzák a fenyőt. Meglátják a koporsót, és mindannyian leveszik a sapkájukat. A fenyőt kivéve, amelynek nincs sapkája, és amely mindebből egy kukkot sem ért*

PUZIRJOV APA Halkabban, barátocskáim, halkabban! Itt az én kicsi lányom az utolsókat rúgja. De különben *(Szíjog)* már nem is rúgja, mert levágták a fejét.

FJODOR Gyászos hírt közöl velünk, pedig mi örömet hoztunk maguknak. Meghoztuk a karácsonyfát.

1. FAVÁGÓ Alma.
2. FAVÁGÓ Üzenet a görögökhöz.
3. FAVÁGÓ Ember a vízben. Mentsétek ki!

*Mindenki kimegy. Szonya Osztrova, az egykori harminckét éves kislány egyedül marad. Ott marad a Feje és a Teste*

FEJ Test, te mindent hallottál?

TEST Én, fej, semmit se hallottam. Nekem nincs fülem. De mindent átéreztem

*Az ajtótól balra függő óra éjjel három órát mutat*

Vége a harmadik képnek és az első felvonásnak

## MÁSODIK FELVONÁS

### Negyedik kép

*Őrszoba. Éjszaka. Rendőrség. Az ajtótól balra függő óra éjjel tizenkettőt mutat. Itt ül a Rendőr és itt ül az írnök*

ÍRNOK A viaszpecsétnek keble mindig éget. Az íróollra két borda hajol ma. RENDŐR Eluntam magam, Írnök.

Egész nap álltam künn, a posztomon.  
Átfagytam. Meghültem. S mindenből elegendem van.  
Kóbor esőkből és a napsütötte  
Egyiptom szent piramisaiból.  
Mulattass engem!

ÍRNOK Látom, Rendőr, neked elment az eszed. Már hogy mulattathatnánk én téged, amikor a főnököd vagyok? RENDŐR Bizisten, Patikák, kocsmák és nyilvánosházak Előbb-utóbb megbolondítanak. Mért szállítsam a mérgezettedet? A könyvtárban csücsülni remekebb. Olvasni Marxból szemelvényeket, S reggel nem vodkát inni, de tejet.

ÍRNOK De mi van azzal a részeggel? Miért imbolyog még mindig?

RENDŐR Úgy imbolyog, akárcsak ez az inga,  
És fölötte a Tejút, az is ing ma.  
Tenger munkásai, be nagy sereg!  
Jobbágyok és más szerencsétlenek.

*Belépnek a Járási Rendőrbiztos és a zsandárok*

JÁRÁSI RENDŐRBIZTOS Felállni! Helyet! Imádkozni! Mindjárt bevezetnek ide egy gonosztevő nőt.

*Katonák, szolgák, szakácsok és a görög és latin nyelv tanárai bevonsozlják a Dadust, aki megölte Szonya Osztrovát*

JÁRÁSI RENDŐRBIZTOS Hagyjátok! (A Dadushoz fordulva) Üljön, üljön be a börtönbe!

DADUS A kezem vérben ázik. A fogam vérben ázik. Elhagyott az Isten. Őrült vagyok. Mit csinál most ő?

JÁRÁSI RENDŐRBIZTOS Kiről beszélsz, te Dadus? Vigyázz, mit mondasz! Adjatok nekem egy kupica vodkát! Kiről van szó?

DADUS Szonya Osztrováról, akit levágtam. Mit gondolhat most rólam? Fázom. Fáj a fejem, mint egy has.

ÍRNOK S méghozzá fiatal. S méghozzá csinos. S méghozzá rendes. S méghozzá, mint egy csillag. S méghozzá, mint egy húr. S méghozzá, mint egy lélek.

RENDŐR (a Dadushoz) Elképzelem most az állapotát,  
Hisz ön egy kisleányt lefejezett,  
S a lelkén oly gyötrelmek foga rág,  
Hogy azt leírni tollal nem lehet.

JÁRÁSI RENDŐRBIZTOS Nos, Dadus, hogy érzi magát? Jó érzés gyilkosnak lenni?

DADUS Nem. Nagyon rossz.

JÁRÁSI RENDŐRBIZTOS Hisz magát kifogják végezni. Bizisten, kivégzik.

DADUS Kopogok a kezemmel. Dobogok a lábammal. Az ő feje az én fejemben van. Én vagyok Szonya Osztrova - engem vágott le a Dadus. Fegyva - Fjodor, ments meg engem!

RENDŐR

Egykoron, emlékszem, dideregtem a poszton a fagyban,  
Jöttek az emberek, és sok vad is arra loholt.

És egyszerre görög lovasok vágattak az úton.

Sípom fújva a házmestereket hívom én.

Álltam is ott velük, és távcsővel néztük a várost,

Földre szorítva fülünk: hallik-e lódobogás?

Ám hiú volt a remény, nem lett meg az égi lovasság.

Sírva fakadtunk, és mindegyikünk hazament.

JÁRÁSI RENDŐRBIZTOS Ezt meg minek mesélted? Azt kérdeztem tőled.

Hülye! Tiszteletlen! Nem ismered a szabályzatot.

RENDŐR El akartam terelni a gyilkos komor gondolatait.

ÍRNOK Kopognak. Az ápolók. Ápolók, vigyék őt a bolondokházába!

*Kopognak az ajtón, belépnek az Ápolók*

ÁPOLÓK Kit vigyünk el - ezt a Napóleont?

*Elmennek. Az ajtótól balra függő óra éjjel négy órát mutat*

*Vége a negyedik képnek*

### Ötödik kép

*A bolondokháza. A mellvéd előtt áll az Orvos és a tükörré céloz. Körötte vírágok, képek és szőnyegek. Az ajtótól balra függő óra éjjel négy órát mutat*

ORVOS Uramisten, milyen borzasztó! Csupa abnormális vesz körül. Üldöznek engem. Felfalják az álmaimat. Le akarnak löni. Lám, az egyikük idelopódzott, és rám céloz. Céloz, de nem lő. Nem lő, nem lő, de céloz. Következésképpen én fogok löni. (Lő. A tükör széttörik)

*Bejön egy kőarcú Ápoló*

ÁPOLÓ Ki lött ágyúból?

ORVOS Nem tudom, azt hiszem, a tükör. Hányan vannak?

ÁPOLÓ Sokan vagyunk.

ORVOS Akkor jó. Különben fájdalmaim lennének. Behoztak valakit?

ÁPOLÓ Egy gyilkos dajkát hoztak az őrszobáról.

ORVOS Fekete, mint a korom?

ÁPOLÓ Tudja, én nem tudok mindenről.

ORVOS Mit tegyünk? Nem tetszik nekem ez a szőnyeg. (Belelő)

*Az Ápoló élettelenül terül el*

Miért esett össze, nem magára löttem, hanem a szőnyegre.

ÁPOLÓ (feltápászkodva) Azt hittem, hogy szőnyeg vagyok. Összetévesztettem magamat. Ez a dajka azt állítja, hogy örült.

ORVOS Ezt ő állítja. Mi ezt nem mondjuk. Mi semmit se mondunk hiába.

Én, tudja, az egész kertünket az összes fájával és föld alatti férgeivel és hallhatatlan felhőivel itt tartom, itta, na, hogy is hívják? (A tenyerére mutat)

ÁPOLÓ Szóló.

ORVOS Nem.

ÁPOLÓ Fal.

ORVOS Nem. A tenyeremben. Na, küldd be azt a dajkát!

DADUS (belép) Őrült vagyok. Megöltem egy gyereket.

ORVOS Helytelen gyerekeket öldösní. Maga egészséges.

DADUS Én ezt nem szándékosan csináltam. Őrült vagyok. Ki is végezhetnek.

ORVOS Maga egészséges. Egészséges az arcszíne. Számoljon háromig!

DADUS Nem tudok.

ÁPOLÓ Egy, kettő, három.

ORVOS Na, látja, és azt mondja, hogy nem tud. Maga makkegészséges.

DADUS Kétségbeesetten szólok önhöz. Nem én számoltam, hanem az ön ápolója.

ORVOS Ezt most már nehéz lenne eldönteni. Hall engem?

ÁPOLÓ Hallom. Dajka vagyok, mindent meg kell hallanom.

DADUS Uramisten, vége az életemnek. Hamarosan kivégeznek. ORVOS

Vezesse el, és inkább vezessen be egy karácsonyfát! Biz' isten,

jobb lenne. Valamivel szórakoztatóbb. Úgy unom már az ügyeletet. Jó éjszakát.

*Csónakon, a padlón evezőkkel lendítve elő magukat, betegek úsznak ki a teremből*

ORVOS Jó reggelt, betegek, hová-hová?

ŐRÜLTEK Gombát, bogtyót szedni.

ORVOS Ja, vagy úgy!

ÁPOLÓ Én is magukkal tartok fürödni.

ORVOS Dadus, eredj a kivégzésre! Egészséges vagy. Minta makk.

*Az ajtótól balra függő óra reggel hat órát mutat*

*Vége az ötödik képnek*

### Hatodik kép

*Folyosó. Erre ajtók vannak. És emerre is ajtók vannak. Sötét. Fjodor - favágó, a Szonya Osztrovát megölő Dadus vőlegénye, frakkban, kezében*

bonbonosdobozzal megy a folyosón. Minden ok nélkül be van kötve a szeme. Az ajtótól balra függő óra reggel öt órát mutat

FJODOR *(benyitva egy ajtón)* Alszol?  
 AZ EGYIK SZOLGÁLÓ HANGJA Alszom, de gyere be!  
 FJODOR Szóval, ágyban vagy. Idenézz, csemegét hoztam.  
 SZOLGÁLÓ Honnan jöttél?  
 FJODOR Fürdőben voltam. Kefével dörzsöltem magamat, mint egy lovat.  
 Tréfából bekötötték a szememet. Hadd vegyem le a frakkot! SZOLGÁLÓ  
 Vetkőzz le! Feküdj rám!  
 FJODOR Fekszem, fekszem. Ne siess! Egyél a csemegéből! SZOLGÁLÓ  
 Eszem. Te meg végezd a dolgodat! Holnap karácsony lesz nálunk.  
 FJODOR *(ráfekszik)* Tudom, tudom.  
 SZOLGÁLÓ És egy kislányt megölték.  
 FJODOR Tudom. Hallottam.  
 SZOLGÁLÓ Már a koporsóban fekszik.  
 FJODOR Tudom, tudom.  
 SZOLGÁLÓ Sírt az anyja is meg az apja is.  
 FJODOR *(felkel róla)* Unatkozom veled. Te nem a menyasszonyom vagy.  
 SZOLGÁLÓ Na és akkor mi van?  
 FJODOR Neked idegen a lelked. Hamarosan eltűnök, mint a mák.  
 SZOLGÁLÓ Kellesz is te nekem! Különben, nem akarod még egyszer?  
 FJODOR Nem, nem, szörnyen bánatos vagyok. Hamarosan eltűnök, mint  
 az öröm.  
 SZOLGÁLÓ Mire gondolsz most?  
 FJODOR Arra, hogy az egész világ kietlen lett számomra utánad. Elvesz-  
 tettem az asztalt, a sót és kenyeret, és a falakat, és az ablakot, és az  
 eget, és az erdőt. Hamarosan eltűnök, mint az éj.  
 SZOLGÁLÓ Modortalan vagy. Ezért megbüntettek. Nézz rám! Elmondok  
 neked valami természetelleneset.  
 FJODOR Próbáld meg! Te béka!  
 SZOLGÁLÓ A te menyasszonyod ölte meg a kislányt. Láttad a megölt kis-  
 lányt? A menyasszonyod levágta a fejét.  
 Fjodor brekeg  
*(Gúnyosan nevetve)* Ismered Szonya Osztrovát? Hát őt ölte meg.  
 Fjodor nyávog  
 Na, elkeseredtél?  
 Fjodor *madárhangon énekel*  
 Na, látod, te meg szeretted őt. De miért? De minek? Te biztosan magad  
 is olyan vagy.  
 FJODOR Nem, nem vagyok.  
 SZOLGÁLÓ Beszélj csak, beszélj, így higgyen neked az ember.  
 FJODOR Becsületszavamra!  
 SZOLGÁLÓ Na, menj innen, aludni akarok. Holnap karácsony.  
 FJODOR Tudom, tudom.  
 SZOLGÁLÓ Miért akarsz megint rábeszélni? Hiszen már nem vagy mellet-  
 tem.  
 FJODOR Én csak úgy motyogok nagy fájdalomban. Mi marad még ne-  
 kem?  
 SZOLGÁLÓ Búslakodni, búslakodni és búslakodni. És nem fog rajtad segí-  
 teni semmi.  
 FJODOR És nem fog rajtam segíteni semmi. Igazad van.  
 SZOLGÁLÓ De talán, ha megpróbálnál tanulni, tanulni és tanulni.  
 FJODOR Megpróbálok. Megtanulok latinul. Tanár leszek. Isten veled!  
 SZOLGÁLÓ Isten veled!  
 Fjodor eltűnik. A Szolgáló *alszik. Az ajtóól balra függő óra reggel hatot*  
 mutat

Vége a hatodik képnek és a második felvonásnak

## HARMADIK FELVONÁS

### Hetedik kép

Asztal. Az asztalon koporsó. A koporsóban - Szonya Osztrova. Szonya  
 Osztrovában - szív. A szívben - megalvadtt vér. A vérben - vörös és fehér  
 vértettek. És, persze, hullaméreg. Mindenki előtt nyilvánvaló, hogy vi-  
 lágosodik. Vera Kutya behúzott farokkal a koporsó körül járkal. Az ajtótól  
 balra függő óra reggel nyolcat mutat

VERA KUTYA

Elöttem a koporsó,  
 Én pörgök, mint az orsó, A  
 halott csupa por, só.

Pap szólít az erényre. Sót  
 hintek a kenyérré,  
 Mehetnének már Berénybe.

A hulla csonka-bonka,  
 Rég elfogyott a sonka,  
 Meghalt a Szép Ilonka.

Szalon s a konyha véres.  
 Dadus nem volt erényes A  
 tett, ön itt a vétles.

Az élet, mint a boglár,  
 Halálunk, mint a foglár - Hát  
 ránk a bog s a fog vár?

A vére széteresztve,  
 Ez lett a lányka veszte -  
 Dadus, mi vitt a tette?

Fjodor jött volna újra,  
 Dunyhád alá bebújna -  
 S holnap mi vagy te? Hulla.

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ *(bejön bicegve)* Én vagyok a leg-  
 kisebb - én ébredek legkorábban. Most úgy rémlik, két évvel ezelőtt  
 még semmire sem emlékeztem. Hallom, hogy a kutya versben beszél.  
 Olyan halkán sírdogál.

VERA KUTYA Hideg van a szalonban.

Mit óhajt, Petya, mondja!

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Mit mondhatnék? Legfeljebb közölni  
 tudok valamit.

VERA KUTYA Vonítok egyre én az égere,  
 Ó, bárcsak kis Szonyecska élne!

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Szörnyen illetlenül viselkedett. Most  
 meg szörnyű ránézni.

VERA KUTYA Magát nem lepi meg, hogy beszélgetek magával, és nem  
 ugatok?

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Mi lephet meg engem az én korom-  
 ban? Nyugodjon meg!

VERA KUTYA Adjon nekem egy pohár vizet. Túlságosan felizgattam ma-  
 gam.

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Ne izguljon! Rövid életem alatt még  
 sok mindennel meg kell ismerkednem.

VERA KUTYA Ez a szerencsétlen Szonya Osztrova erkölcsstelen volt. De én  
 megértem őt. Magyarázza meg nekem mindezt!

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Papa. Mama. Bácsi. Néni. Dada.

VERA KUTYA Mit beszél? Térjen magához

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Én most egyéves vagyok. Ne feledje!  
 Papa. Mama. Bácsi. Néni. Tűz. Felhő. Alma. Kő. Ne feledje! (*Távozik  
 nadrágban, a Dadus karján*)  
 VERA KUTYA (*feleszmélve*) Ő még valóban kicsi és fiatal.

*Bejön dűnnyögve, kéz a kézben Misa Pesztrov és Dunya Susztrova*

MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ Gratulálok. Ma van karácsony. Hama-  
 rosan kezdődik a harács.  
 DUNYA SUSZTROVA, 82 ÉVES KISLÁNY Nem harács, hanem farács. És  
 nem farács, hanem karácsony. Gratulálok. Hát Szonya, alszik? VERA  
 KUTYA Nem, bepisil.

*Az ajtótól balra függő óra reggel kilencet mutat*

Vége a *hetedik képhez*

### Nyolcadik kép

*A nyolcadik képre bíróságot rajzoltak. A bírák öreg rókák, az aktákon paró-  
 kák. Rovarok ugrándoznak. Erőt gyűjt a naftalin. A zsandárok puffadnak. Az  
 ajtótól balra függő óra reggel nyolcat mutat*  
 BÍRÓ (*a lelkét kilehelve*) Nem tudtam kivárni a karácsonyt - meghaltam.

*Gyorsan egy másik bíróval helyettesítik*

MÁSIK BÍRÓ Rosszul vagyok, rosszul vagyok. Segítség!

*Meghal. Gyorsan egy másik bíróval helyettesítik*

MIND (*kórusban*) E két halál bennünket megrémít,  
 Ritka eset - gondolják csak végig!

TÖBBIK MIND (*sorban*) Itt élned S  
 ítélned  
 Ítélték.  
 Ha reá  
 Vitt lélek  
 Itt téged,  
 A reá-  
 Lis véget  
 Ítéld meg!  
 De ne várd  
 Soha kint  
 Se a ként,  
 Se a kint!

*A bíróság megnyitja a tárgyalást, és hozzáfog Kecskéssy és Birkássy  
 ügyének meghallgatásához*

TITKÁR (*felolvassa a jegyzőkönyvet*)  
 Téli alkonyon Kecskéssy  
 Vitte fürdetni kecskéit.  
 Szembejött vele Birkássy,  
 Ő is fürdetné birkáit.

Birkássy Kecskéssyhez szól:  
 „Fogadd meg a szavamat jól,  
 Vízbe kecskéid ne engedd,  
 Láttad a Szertartásrendet?”

Kecskéssy mond Birkássynak:  
 „A Szertartásrendet kihagyd,  
 Olvasd a Zsoltároskönyvet,  
 Mert tenéked az a könnyebb.”

Birkássy meg Kecskéssynek:  
 „A Zsoltáros való neked,  
 Vidd kecskéid a pusztába,  
 Zsoltárokat danolászva!”

Kecskéssy szól Birkássyhoz:  
 „Épp elég, mit összelocsogsz,  
 Tereád ma, észrevedd,  
 Kecskéim is mérgesek.”

Birkássytól felelet jött:  
 „Letörök egy fűzfavesszőt,  
 Szómat nem fecsérelem,  
 Kecskéidet elverem.”

Halld Kecskéssytől a választ:  
 „Török egy fenyőfaágat,  
 S birkáid közt szétütök,  
 Hullnak, mint pogány török.”

„Fúj, te büzlő kecskebak!”  
 „Hatökörnek láttalak.”  
 Támadt hajcihő, s a vége:  
 Vér folyott a rét fűvére.

Holt virágokként valóban  
 Kecskék fonnyadtak a hóban.  
 Farkuk zászlaját emelve,  
 Birkák dőltek arra-erre.

Kecskéssy szól Birkássyhoz:  
 „Kecskéimet visszahozod!”  
 Birkássy mond Kecskéssynek:  
 „Birkáimat add nekem meg!”

BÍRÁK A halál beállta kétségtelen.  
 TITKÁR Hát, kétségtelen.  
 BÍRÁK (*lágyan*) Ne mondja azt, hogy „hát”!  
 TITKÁR Jó, nem mondom.  
 BÍRÓ Megkezdem az ítélezést.

Itt élek,  
 Mint lélek,  
 S itélek.  
 Tiszta vizet öntök -  
 Rosszul sose döntök.

*Még egyszer*

Itt élek,  
 Mint lélek,  
 S itélek.  
 Tiszta vizet öntök -  
 - Rosszul sose döntök.

*Még egyszer*

Itt élek,  
 Mint lélek,  
 S itélek.  
 Tiszta vizet öntök -  
 Rosszul sose döntök.

Befejeztem az ítélezést, minden világos előttem. Adelina Francevna Smetterlinget, dajkaként alkalmazásban álló személyt, aki megölte Szonya Osztrovát, halálra - akasztásra - ítélem.

DADUS *(kiabál)* Nem tudok így élni.

TITKÁR Nem is fogsz. Elébe megyünk a kívánságotnak.

*Mindenki előtt világos, hogy a Dadus részt vett a tárgyaláson, és Kecskény és Birkássy szóváltása csak megtévesztés céljából hangzott el. Az ajtótól balra függő óra reggel tíz órát mutat*

Vége a nyolcadik képnek és egyben a harmadik felvonásnak

### NEGYEDIK FELVONÁS Kilencedik kép

*A kilencedik kép, akárcsak az összes előző, olyan eseményeket ábrázol, amelyek hat évvel a születésem előtt játszódtak le, avagy negyven évvel előttünk. Legalább. Így hát miért is keseregjünk és búslakodnánk amiatt, hogy valakit megöltek? Senkit sem ismertünk közülük, és így is, úgyis meghaltak. A harmadik és negyedik felvonás között néhány óra telt el. A szoroson bezárt, tisztára mosott, virágokkal telezsúfolt ajtó előtt áll a gyerekek csoportja. Az ajtótól balra függő óra este hat órát mutat*

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Mindjárt kinyitják. Mindjárt kinyitják.

Milyen érdekes! Meglátom a karácsonyfát.

NYINA SZEROVA, 8 ÉVES KISLÁNY A múlt évben is láttad.

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Láttam, láttam. De nem emlékszem rá.

Én még kicsi vagyok, még buta.

VARJA PETROVA, 17 ÉVES KISLÁNY Ó, karácsonyfa, karácsonyfa! Ó, karácsonyfa, karácsonyfa! Ó, karácsonyfa!

DUNYA SUSZTROVA, 82 ÉVES KISLÁNY Futkározni fogok körbe-körbe.

Hahotázni fogok.

VOLOGYA KOMAROV, 25 ÉVES KISFIÚ Dadus, véécére kell mennem.

DADUS Vologya, ha véécére kell menned, sügd halkán a sajtáfüledbe, mert a kislányok zavarba jönnek.

MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ A lányok nem járnak véécére?

DADUS De járnak.

MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ De hogy? Hogyan járnak? Te is jársz?

DADUS Úgy, ahogy kell. Én is járok.

VOLOGYA KOMAROV, 25 ÉVES KISFIÚ Én már meg is jártam.

Megkönnyebbültem. Hamarosan beengednek már?

VARJA PETROVA, 17 ÉVES KISLÁNY *(suttog)* Dadus, nekem is kell. Izgulok.

DADUS *(suttog)* Tégy úgy, mintha mennél.

MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ Hová megy a Dadus veletek?

KISLÁNYOK *(kórusban)* Oda, ahová a király is gyalog jár. *(Sírnak, és ott maradnak)*

DADUS Ostobák! Mondtátok volna, hogy zongorázni mentek.

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Miért tanítod őket hazugságra? Mi értelme van az ilyen hazudozásnak? Milyen unalmas az élet, akármilyen is mondtok.

*Hirtelen kitáruul az ajtó. Az ajtóban állnak a szülők*

PUZIRJOV APA Mulassatok jól! Amit tudtam, megtettem. Íme, a karácsonyfa. A mama mindjárt játszik valamit.

PUZIRJOVA ANYA *(valóban leül a zongorához, játszik és énekel)*

Zene zeng harsogón,

Mint kard a grániton.

Nyílik az ajtó, erre

Hajtunk be mindjárt Tverbe,

Nem Tverbe, a terembe,

Hol a fenyőfa áll most,

Mindönknek víg a kedve,

Egy, mint a méhe, szállidos,

A másik lepke lett,

A fa körül kereng,

A harmadik bogár,

Negyedik meg sem áll,

Az ötödik gyertyát ragadna,

Ráordítok - vigyázz magadra!

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Karácsonyfa, meg kell mondanom neked, nagyon szép vagy.

NYINA SZEROVA, 8 ÉVES KISLÁNY Karácsonyfa, szeretném megmagyarázni neked, milyen gyönyörű vagy.

VARJA PETROVA, 17 ÉVES KISLÁNY Ó, karácsonyfa, karácsonyfa! Ó, karácsonyfa, karácsonyfa! Ó, karácsonyfa, karácsonyfa!

VOLOGYA KOMAROV, 25 ÉVES KISFIÚ Karácsonyfa, szeretném közölni veled, milyen fenséges vagy.

MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ Csodálatos, csodálatos, csodálatos, csodálatos.

DUNYA SUSZTROVA, 82 ÉVES KISLÁNY Minta fogak, minta fogak. Mint a fogak.

PUZIRJOV APA Nagyon örülök, hogy mindenki vidám. Nagyon boldogtalan vagyok, hogy Szonya meghalt.

PUZIRJOVA ANYA A o u e i a. V G R T. *(Nincs ereje az ének folytatásához, sirva fakad)*

VOLOGYA KOMAROV, 25 ÉVES KISFIÚ *(halántékon lövi magát)* Ne sírj, mama! Ne vess! Lám, én is agyonlőttem magamat.

PUZIRJOVA ANYA *(énekel)* Jól van, nem fogom elrontani a szórakozásokat. Mulassunk! És mégis szegény, szegény Szonya!

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Semmi baj, mama. Gyorsan száll az élet. Nemsokára mindannyian meghalunk.

PUZIRJOVA ANYA Petya, te tréfálsz. Mit beszélsz?

PUZIRJOV APA Úgy látszik, mégse tréfál. Vologya Komarov már meg is halt.

PUZIRJOVA ANYA Csakugyan meghalt?

PUZIRJOV APA Bizony, bizony. Hiszen főbe lőtte magát.

DUNYA SUSZTROVA, 82 ÉVES KISLÁNY Meghalok, a karosszékben ülve.

PUZIRJOVA ANYA Mit mond?

MISA PESZTROV, 76 ÉVES KISFIÚ Hosszú életre vágytam. Nincs hosszú élet. *(Meghalt)*

DADUS Gyermekbetegségek, gyermekbetegségek. Mikor tanulják meg legyőzni őket? *(Meghalt)*

NYINA SZEROVA, 8 ÉVES KISLÁNY *(sir)* Dadus, Dadus, mi van veled? Mitől lett olyan éles az orrod?

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ Az orr éles, de a kés meg a borotva mégis sokkal élesebb.

PUZIRJOV APA A két legkisebb gyerekünk maradt még meg, Petya és Nyina. Mit tegyünk, valahogy túléljük.

PUZIRJOVA ANYA Ez engem nem vigasztal. Miért süt az ablakban a nap? PUZIRJOV APA Hogy lenne ott nap, amikor este van. El kell oltanunk a karácsonyfát.

PETYA PEROV, EGYÉVES KISFIÚ De szeretnék meghalni! Megveszek érte. Meghalok, meghalok. *(Meg is halt)*

NYINA SZEROVA, 8 ÉVES KISLÁNY Ó, karácsonyfa, karácsonyfa! Ó, karácsonyfa, karácsonyfa! Ó, karácsonyfa! Na, ennek vége. *(Meghalt)*

PUZIRJOV APA Hát ők is meghaltak. Azt mondják, Fjodor favágó kitanult latintanárnak. Mi van velem? Mi nyíllalt a szívembe? Semmit se látok. Meghalok. *(Meghalt)*

PUZIRJOVA ANYA Mit beszélsz? Látod, egyszerű származású ember létére elérte, amit akart. Istenem, milyen szomorú karácsonyunk van! *(El-bukik és meghal)*

Vége a kilencedik képnek és egyúttal a negyedik felvonásnak és egyúttal az egész darabnak  
Az ajtótól balra függő óra semmit sem mutat