

# Baka, a közérzeti költő

## Szimpozium, vers- és prózamondó verseny

**A hatvan éve született Baka István irodalmi hatását a költő életművében vizsgáló szimpóziumot rendez a megyei könyvtár október 10-én a Garay János Gimnázium dísztermében, majd lebonyolítják a vers- és prózamondó verseny dunántúli elődöntőjét.**

### Kosztolányi Péter

- A szimpózium (mint a 2005-ös konferencia is) arra hivatott, hogy a Bakakutatásokat összegezze - *tájékoztatót Gacsályi József könyvtáros, költő.* - Szörényi László, M. Nagy Miklós, Szőke Katalin, Nagy Márta, Agoston Zoltán és Nagy Gábor előadását hallgatjuk meg a Garay gimnázium dísztermében. Itt említem meg az intézmény és Szekszárd város szerepét a szimpózium megszervezésében és a Baka család vendégül látásában. A délutáni vers- és prózamondó verseny elődöntőjén Frank Ildikó, Németh Judit, Orbán György és Kis Pál István lesznek a zsűri tagjai, az elnök Merő Béla.

- *Baka szerint „a verset és a költőt külön kell választani, és jobb, ha a verseket ismerjük.” („Fehér és barna szárnyak”. Beszélgetés Baka Istvánnal a Farkasok órája megjelenésekor.) A szimpózium viszont a költőre összpontosít...*

- Az embert szeretnénk megismertetni, ám, mert Baka abszolút alanyi költő, végül ugyanoda érkezünk. Sok kortárs érdeklődik a Baka-életmű iránt egy részük irodalomtörténész, akit megihletett a költészete, mások

jórészt az esztétikum felől közelítenek. A szimpóziumra érkező méltatók különböző korosztályokat képviselnek, de általában Baka költészete vagy a műfordításai jelentik számukra a kiindulópontot. A lírája, ami Istvánnál közérzeti megnyilvánulás volt.



- *A Háborús téli éjszaka című művében, 1977-ben azt írta: „Térképed nincs igazabb nálam, / belém vagy írva, Magyarország.” Ezen belül Szekszárd vagy Szeged volt inkább „Bakába írva”?*

- Bár Szegedhez sok és erős szállal kötődött, Baka szekszárdinak vallotta magát - az életműve is ezt tükrözi. A család, az egyetem és a város irodalmi kisugárzása okán a Baka István Alapítvány is Szegeden működik. Ugyanakkor Szekszárd is sokat tett annak érdekében, hogy Baka neve az őt megillető szerepet töltsse be az irodalomban. Mindkét város ápolja tehát a hagyományt, és ez kiváló kiindulópont Baka és költészete megismeréséhez.