

# A KORINTHOSZI MENYASSZONY

Egy vidéki házba bezöregt a fővárosból menekülő diák, a „Vendég”. A konyhában ravatal, a család a halott lányt gyászolja; odakint lövöldözés, 1956-ot írunk. Mégsem a politikai háttér a meghatározó – nyilatkozta darabjáról annak idején a szerző, Baka Ist-

ván – A korinthoszi menyasszony a kihagyott lehetőségek drámája. Egyszerre szól életünk legfontosabb mozgatójáról, az erotikáról és legnagyobb bűnéről, a gyáva-ságról. És szól arról is: hogyan viselkedünk a változások – a rendszerváltozások közben.

1. A kihagyott lehetőségek drámája – A korinthoszi menyasszony egy jelenete.



## Szerelem

Barta Lajos színműve kisvárosi történet: három kispolgári lány egyetlen gondja, hogyan is lehetne férjhez menni... Természetesen a dolog kornántsem egyszerű: a kiszemelt vőlegény társadalmilag alkalmatlan, a jól szituált kérőnek viszont nem az a lány tetszik, akit hozzáadnának, miközben a hőn szeretett harmadik férfiú elpályázik a fővárosba, mert költői babérokra tör. Ami a színpadon történik: kissé groteszk. Három nővér-parafrazis, költői játék, amelybe bármikor, bárki belekeveredhet, manapság is, nagyvárosban is.

2. Mondd, te kit választanál?
3. Kispolgári idill.

Fotók: Zóka Gyula

