

„Én itt vagyok”

Engesztelő áldozat Baka István emlékére

Baka István születésének 50. évfordulóját ünnepelné idén, ha élne. Az 1995-ben elhunyt költőre emlékeznek Szekszárdon május 4-én, hétfőn.

Ez alkalomból kerül bemutatásra Baka István: A korinthoszi menyasszony című szomorújátéka a Babits Mihály Művelődési Ház színpadán a Zalaegerszegi Hevesi Színház előadásában 15 órai kezdettel.

– Engesztelő áldozat a darab bemutatása a szekszárdi születésű költő emlékének. Baka Béla napjaink magyar irodalmának egyik legizgalmasabb alakja. Munkásságának méltatása mindig megragadt versei

és prózai írásainál – arról, hogy két színpadi műves is született – mintha elfelejtkeztek volna az elemzők, mint ahogy a színházi szakma is ezt tette. Úgy látszik, állandó velejárója a magyar színháznak, hogy sokszor nem találja meg azt a vele kacérkodó szerzőt, akivel magababbrá szárnyalhatna. A korinthoszi menyasszony írója is erre a sorsra jutott. A mű felületes elemzője többnyire 1956. allegorikus megközelítését véli felfedezni, ami csupán a cselekmény alapja, s nem veszi észre a történelmi háttérben kirajzoló furcsa szerelmet –, vélekedik a mű rendezője, Merő Béla.

Szavak és képek Baka Istvánról – Baka Istvánhoz címmel 16 órakor a Tolna Megyei Közművelődési Iroda aulájában (Katolikus Általános Iskola, Bajcsy Zsilinszki u. 8.) „Látom magamban...” címmel Móser Tamás író-portré fotókiállításának megnyitójára kerül sor. A kiállítást Mészöly Miklós író nyitja meg. A fotógyűjtemény bemutatójának apropóján a költőről a kiállító fotóművésszel Gacsályi József beszélget 16 óra 30-tól. A szomorújáték előadására 19 órakor ismét sor kerül.

A rendezvényekkel egy időben megalakul a Tolna Megyei Baka István Versmondó Egyesület.