

Fülszöveg

Baka István költői életművének legteljesebb gyűjteménye az *Összegyűjtött versek*. Szerkesztői és szöveggondozói elveiben az *Összegyűjtött versek* követi a Tiszatáj kiadó Baka István életművét megjelentető sorozatának *Versek* (2003) kötetét. A költői életmű lényegi részét jelen kiadásban is a Jelenkor kiadónál megjelent *Tájkép fohásszal* (1996) című posztumusz kötet alkotja, melynek tartalomjegyzékét gépiratos formában még Baka István állította össze. A megjelent kötet azonban további két verset is tartalmazott, melyek nem szerepeltek a költői „testamentumban”. A Tiszatáj életműsorozatában e két vers, a *Rapszódia* és a *Sellő-szonett* már kikerült a *Tájkép fohásszal* „Új versek” ciklusából, és a függelékben voltak olvashatók. A függelék a *Tájkép fohásszal* eredeti, szerzői intenciójú kompaktságát és zártságát kívánta ellensúlyozni a Baka által fel nem vett, de életében megjelent, valamint a hagyatékában 2003-ig talált versek, változatok és vázlatok közlésével. Jelen kiadás függeléke az azóta előkerült kéziratok és gépiratok közlésével bővült, valamint azokkal a korai versekkel, amelyek publikálásához a jogörökös a *Versek* szöveggondozásakor még nem járult hozzá.

Bombitz Attila

([Baka István Összegyűjtött versek](#) című kötetéből)

[← Előző oldal](#)