

BAKA ISTVÁN MŰVEI. PRÓZA DRÁMA

TISZATÁJ KÖNYVEK, Szeged, 2005

A szöveget gondozta és az utószót írta:

Bombitz Attila

Tartalom

Próza

TRANSZCENDENS ETŰD

- [*Transzcendens etűd*](#)
- [*A Város és az Idegen*](#)

BEAVATÁSOK

- [*Körvadászat*](#)
- [*Vasárnap délután*](#)
- [*Liszt Ferenc éjszakája a Hal téri házban*](#)
- [*Szekszárdi mise*](#)
- [*Átutazóként*](#)
- [*Margit*](#)
- [*Halottak napja*](#)
- [*Halottak éje*](#)
- [*A kisfiú és a vámpírok*](#)
- [*Thészeusz*](#)
- [*Én, Thészeusz*](#)

Dráma

- [*A völgy felett lebegő lány*](#)
- [*A korinthuszi menyasszony*](#)

Utószó

Fülszöveg

An abstract painting featuring a woman's face and shoulder. The face is rendered in shades of blue and green, with large, expressive eyes. The shoulder and arm are painted in white and light blue, contrasting with the darker, more textured background. The background is a mix of dark blues, greens, and reds, with some visible brushstrokes and a small, faint circular symbol in the bottom right corner.

BAKA ISTVÁN
MŰVEI

PRÓZA, DRÁMA