

Baka István animációs, báb, drámajáték és versművészeti tábor - 2. nap, hétfő

KORSÓS ANNA és csapata így látta a második napot: *(Részlet a tábori újságból)*

2. NAP, HÉTFŐ



A bőséges reggeli után **Kelle Jázmin**nal beszélgettünk Baka István egyik versfordításáról, melynek címe *Vízparton*¹.

Mindenki elmondta gondolatait a verssel kapcsolatban, majd egy olyan klassz feladatot kaptunk, hogy a véleményünket, benyomásainkat fessük is le. De nem ám a megszokott kis rajzlapra, hanem egy 100 méteres pausz papírtekerésre. Úgy folyt a kezünk alatt a papír, mint a folyó. Vízfestékkel vízi állatokat, növényeket kreáltunk saját fantáziánk szerint. Hogy milyen szerepe lesz ennek a "műnek", az még hétpecsés titok.

A következő foglalkozásra **Orosz Andrea** tanárnő invitált bennünket egy kis beszélgetésre. A téma a különféle emblémák, póló-feliratok, ábrák jelentése volt. Vajon felvállaljuk azt a pólót, amelyet viselünk?

Ezután mindenki tervezhetett egy emblémát a szálkai táborról, amit rávarrhattunk, ráfesthettünk, ráragaszthattunk az általunk vitt fekete pólóra. Még a felnőttek is bekapcsolódtak a lázas munkába. Nem azért, mert mi csináltuk a jobbnál jobb emblémákat, de szuper jók lettek!

Úgy elszaladt az idő, hogy észre sem vettük, mehetünk ebédelni.



Kovács Kitti

A délutáni drámafoglalkozást **Livia** és **Ildikó néni** tartotta. Nagyon sokat nevettünk a másfél óra alatt a különféle ötleteken. Jókedvünk még magasabbra hágott, mikor megtudtuk, hogy a kánikulai hőségben megmártózhatunk a szálkai tóban.

Vacsora után jót játszottunk a szabadban, majd megnéztünk egy nagyon érdekes animációs filmet és egy rézkarc- és plakátsorozatot, melynek kitalálója, megalkotója **Orosz István** ismert grafikus, animációs rendező, író, költő, világutazó. Humora, fantasztikuma lekötötte a figyelmünket.

Istenien telt el a mai nap.

Korsós Anna és csapata



¹ Arszenyij Tarkovszkij verse

1. **Bábfoglalkozás.** Vezeti: **KELLE JÁZMIN**, a Szegedi Kövér Béla Bábszínház báb(tervező) művésze.

2. **Animáció-foglalkozás.** Vezeti: **OROSZ ANDREA**, a Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-Zenei Általános Iskola és Gimnázium tanára, festő- és grafikusművész, akinek gyakorlata van a rajzfilmkészítésben is.

Emblémák, amelyeket nem felejtettünk el lefényképezni:

3.a. Ebéd utáni **strandolás** a **Szálkai-tóban**. A tó vize fantasztikus, nem csoda, hogy később megírtuk és eljátszottuk a **Szálkai-tó legendáját**.

3.b. Jót fényképeztünk a lépcsőn:

4. **Drámajáték-foglalkozás.** Vezetik: **KOCSISNÉ DÓRA ILDIKÓ** és **ROTKAINÉ PÁSZTI LÍVIA**, a Szekszárdi Baka István Általános Iskola pedagógusai

[Lapozzatok! A következő oldalon a tábor **harmadik napjáról** szóló összefoglalónkat olvashatjátok. →](#)